

سيرة
الرفاعي
تقدم لكل غرويين أكبر تشكيلة من
المنتجات الإيطالية
من
الكراشف .. تحف .. مناشف
أرواب حمام
شنتل يد حريمي
سوف المساعدة رفاعي رقم "٢"
ت ٢٨٠٠٠٦٦٧

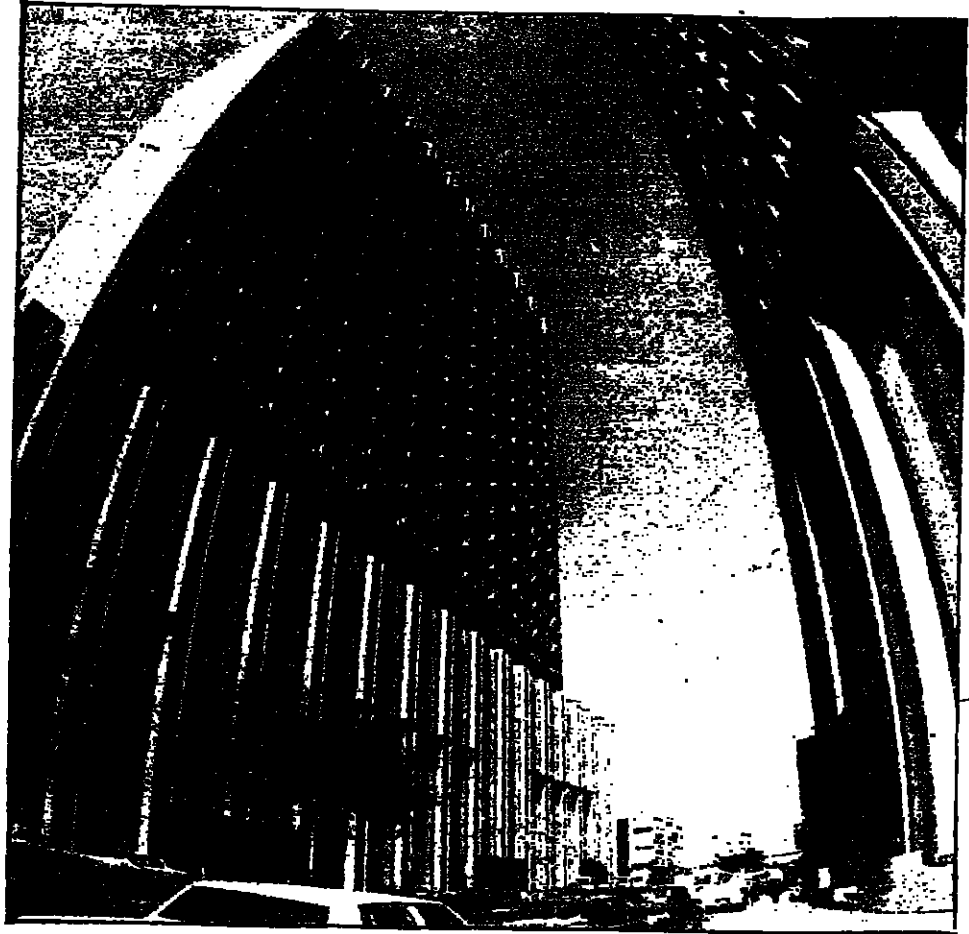
القطار السعودي ينقل مجانا زوار معرض المملكة من مختلف الأقاليم

القاهرة مركز اعلامى عربى هام

النعم

القاهرة - واس تم الاتفاق بين لجنة معرض المملكة بين الامس واليوم والهيئة العامة المصرية للسكك الحديدية على تجهيز وتسيير قطارين لنقل زوار المعرض من مختلف اقاليم مصر الى القاهرة بدون مقابل تحت اسم «القطار السعودي» وأوضح الدكتور شهاب جسيم وكيل وزارة الاعلام المساعد ورئيس اللجنة الاعلامية لمعرض المملكة ان القطار الاول سيستغرق من الاسكندرية مديونا بعدد من عواصم محافظة الوجه البحري ليصل الى القاهرة حاملا زوار المعرض من سكك الاقاليم وقال ان رحلة القطار الثاني ستكون من مدينة المنيا بصعيد مصر مروراً بأغلب المدن الرئيسية بالوجه القبلي ليصل الى القاهرة وأضاف ان عدد الركاب بكل قطار سيكون حوالى ١٢٠٠ راكب يتم توجيه الدعوات لهم من ادارات العلاقات العامة للمحافظات التي يمر بها كلا القطارين .. وأشار الى ان القطارين سيداران باعلام المملكة والمصنفات التي تعلن عن المعرض وجوانبه .. وقد اعرب الدكتور شهاب جسيم عن شكره وتقديره لرئيس الهيئة المصرية للسكك الحديدية لتعاونه مع لجنة المعرض من اجل تسهيل زيارة العديد من أبناء الاقاليم المصرية للمعرض.

ومن جهة اخرى قام وكيل امارة مدينة الرياض وضو اللجنة المنظمة لمعرض المملكة بين الامس واليوم بالقاهرة المهندس مساعد العنقري بجولة اس في مقر المعرض بمدينة نصر .. وصرح المهندس العنقري لوكالة



البناء السعودية انه تجري حاليا التشغيل اجهزة المعرض المرتبة والسعودة بمقابلة المهندسين السعوديين للمشرفين على اعمال



عبدالله الفلي النعم

امين العاصمة يتحدث عن المعرض

هذا وقد أكد امين مدينة الرياض ورئيس اللجنة المنظمة لمعرض المملكة بين الامس واليوم بالقاهرة عبدالله الفلي النعم ان اختيار مدينة القاهرة لاقامة المعرض يأتي لاعتبارها اكبر عاصمة عربية وذات مركز اعلامى عربى ودولي هام .. وقال النعم ان من اهداف المعرض اطلاع الاخوة المصريين الذين لم تتح لهم الفرصة لزيارة المملكة ان يتعرفوا على اوجه النهضة بها .. وأوضح في حديث نشرته صحيفة «المساء» المصرية امس انه تم التركيز في هذا المعرض على المدينتين المقدستين مكة المكرمة والمدينة المنورة لما لهما من مكانة عظيمة لدى المسلمين بصفة عامة ولوجود المشاريع الكبيرة التي يروعاها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والتي تهدف لتطوير الاماكن المقدسة من اجل راحة الحجاج والمعتمرين والزوار .. وقال ان هذا المعرض الذي يقام بالقاهرة يختلف عن المعارض السابقة من حيث التوسع في شرح وايضا جوانب النهضة في المملكة .. واعرب النعم عن امتيانه في ان يؤدي هذا المعرض الى زيادة الاستثمار بين البلدين الشقيقين .. وعن الهدف من اقامة المعرض في الدول الاوروبية قال امين مدينة الرياض ان ذلك يعود الى اعطاء فكرة صحيحة عن واقع وتطور العالم العربي ممثلا في المملكة العربية

السعودية لان العالم الاوروبي غفل بالذات عن المعرض ضد العرب وقد استطاع المعرض ان يكسب الكثير من الانتصار في اوروبا لصالح السلام العربي.

وقال امين مدينة الرياض اننا نتوقع ان تتغير النظرة التشاؤمية الغربية تجاه العالم العربي الى نظرة تقاؤل واحترام وتقدير للدور الذي تقوم به بلادنا لصالح شعوبنا .. وقال على ذلك بقوله ان لنا اتصالات كبيرة جدا بكثير من المراكز العلمية والجامعات في البلدان التي اقيم فيها المعرض وتتوقع ان تظل هذه

الاتصالات وتزداد .. وأوضح النعم ان فكرة اقامة مثل هذه المعارض ولدت بسيطة وياقتلوع تفهميه اذاعة صوت المانيا وقد قوبل هذا الاقتراح بالترحيب .. وتم اقامة معرض ميسد عن مدينة الرياض ولكن عندما بحث الموضوع في اللجنة التي شكلت لتنظيم المعرض رأينا انه اما ان يقام المعرض بالصورة التي تلقى بمدينة الرياض

باعتبارها عاصمة المملكة وتكون اصداؤه كبيرة والا فلا داعي لاقامته .. وأضاف انه صدر التوجيه السامي الكريم من قبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بأن يقام المعرض وفق المقترحات التي اعدتها اللجنة.

وأشار عبدالله الفلي النعم الى ان بعض الاسماء بلاذعة صوت المانيا والذين يعرفون تطور المملكة ويسمعون بعض الآراء الاقليمية والاوروبية غير المتعائلة بالنسبة للمملكة ان يغفروا هذه الصورة وبالفعل كان التفكير في اقامة المعرض بالمانيا .. وقد حقق نجاحا كبيرا في المدن الثلاث حيث زاره مليون و١٠٠ ألف مواطن الماني ومقيم بالمانيا ..

واعلن رئيس لجنة تنظيم المعرض ان هناك تفكيراً جاداً لاقامة المعرض في اليابان بعد ان تقوى القامة في امريكا عقب انتخاذه بالقاهرة .. وقال ان اللجنة لديها عدة دعوات من عدد من العواصم الاوروبية التي طلبت اقامة هذا المعرض فيها مثل النمسا .. وسويسرا وتركيا .. واستراليا .. وان لم تحدد مواعيد اقامة المعرض بهذه البلدان حتى الان واكد ان المعرض سيفتح ابوابه للمصريين مجاناً ليتعرفوا على اوجه النشاط والتطور بالمملكة العربية السعودية.

وقال امين مدينة الرياض اننا نتوقع ان تتغير النظرة التشاؤمية الغربية تجاه العالم العربي الى نظرة تقاؤل واحترام وتقدير للدور الذي تقوم به بلادنا لصالح شعوبنا .. وقال على ذلك بقوله ان لنا اتصالات كبيرة جدا بكثير من المراكز العلمية والجامعات في البلدان التي اقيم فيها المعرض وتتوقع ان تظل هذه

الاتصالات وتزداد .. وأوضح النعم ان فكرة اقامة مثل هذه المعارض ولدت بسيطة وياقتلوع تفهميه اذاعة صوت المانيا وقد قوبل هذا الاقتراح بالترحيب .. وتم اقامة معرض ميسد عن مدينة الرياض ولكن عندما بحث الموضوع في اللجنة التي شكلت لتنظيم المعرض رأينا انه اما ان يقام المعرض بالصورة التي تلقى بمدينة الرياض

باعتبارها عاصمة المملكة وتكون اصداؤه كبيرة والا فلا داعي لاقامته .. وأضاف انه صدر التوجيه السامي الكريم من قبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بأن يقام المعرض وفق المقترحات التي اعدتها اللجنة.

وأشار عبدالله الفلي النعم الى ان بعض الاسماء بلاذعة صوت المانيا والذين يعرفون تطور المملكة ويسمعون بعض الآراء الاقليمية والاوروبية غير المتعائلة بالنسبة للمملكة ان يغفروا هذه الصورة وبالفعل كان التفكير في اقامة المعرض بالمانيا .. وقد حقق نجاحا كبيرا في المدن الثلاث حيث زاره مليون و١٠٠ ألف مواطن الماني ومقيم بالمانيا ..

واعلن رئيس لجنة تنظيم المعرض ان هناك تفكيراً جاداً لاقامة المعرض في اليابان بعد ان تقوى القامة في امريكا عقب انتخاذه بالقاهرة .. وقال ان اللجنة لديها عدة دعوات من عدد من العواصم الاوروبية التي طلبت اقامة هذا المعرض فيها مثل النمسا .. وسويسرا وتركيا .. واستراليا .. وان لم تحدد مواعيد اقامة المعرض بهذه البلدان حتى الان واكد ان المعرض سيفتح ابوابه للمصريين مجاناً ليتعرفوا على اوجه النشاط والتطور بالمملكة العربية السعودية.

وقال امين مدينة الرياض اننا نتوقع ان تتغير النظرة التشاؤمية الغربية تجاه العالم العربي الى نظرة تقاؤل واحترام وتقدير للدور الذي تقوم به بلادنا لصالح شعوبنا .. وقال على ذلك بقوله ان لنا اتصالات كبيرة جدا بكثير من المراكز العلمية والجامعات في البلدان التي اقيم فيها المعرض وتتوقع ان تظل هذه

الاتصالات وتزداد .. وأوضح النعم ان فكرة اقامة مثل هذه المعارض ولدت بسيطة وياقتلوع تفهميه اذاعة صوت المانيا وقد قوبل هذا الاقتراح بالترحيب .. وتم اقامة معرض ميسد عن مدينة الرياض ولكن عندما بحث الموضوع في اللجنة التي شكلت لتنظيم المعرض رأينا انه اما ان يقام المعرض بالصورة التي تلقى بمدينة الرياض

باعتبارها عاصمة المملكة وتكون اصداؤه كبيرة والا فلا داعي لاقامته .. وأضاف انه صدر التوجيه السامي الكريم من قبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بأن يقام المعرض وفق المقترحات التي اعدتها اللجنة.

وأشار عبدالله الفلي النعم الى ان بعض الاسماء بلاذعة صوت المانيا والذين يعرفون تطور المملكة ويسمعون بعض الآراء الاقليمية والاوروبية غير المتعائلة بالنسبة للمملكة ان يغفروا هذه الصورة وبالفعل كان التفكير في اقامة المعرض بالمانيا .. وقد حقق نجاحا كبيرا في المدن الثلاث حيث زاره مليون و١٠٠ ألف مواطن الماني ومقيم بالمانيا ..

واعلن رئيس لجنة تنظيم المعرض ان هناك تفكيراً جاداً لاقامة المعرض في اليابان بعد ان تقوى القامة في امريكا عقب انتخاذه بالقاهرة .. وقال ان اللجنة لديها عدة دعوات من عدد من العواصم الاوروبية التي طلبت اقامة هذا المعرض فيها مثل النمسا .. وسويسرا وتركيا .. واستراليا .. وان لم تحدد مواعيد اقامة المعرض بهذه البلدان حتى الان واكد ان المعرض سيفتح ابوابه للمصريين مجاناً ليتعرفوا على اوجه النشاط والتطور بالمملكة العربية السعودية.

وقال امين مدينة الرياض اننا نتوقع ان تتغير النظرة التشاؤمية الغربية تجاه العالم العربي الى نظرة تقاؤل واحترام وتقدير للدور الذي تقوم به بلادنا لصالح شعوبنا .. وقال على ذلك بقوله ان لنا اتصالات كبيرة جدا بكثير من المراكز العلمية والجامعات في البلدان التي اقيم فيها المعرض وتتوقع ان تظل هذه

الاتصالات وتزداد .. وأوضح النعم ان فكرة اقامة مثل هذه المعارض ولدت بسيطة وياقتلوع تفهميه اذاعة صوت المانيا وقد قوبل هذا الاقتراح بالترحيب .. وتم اقامة معرض ميسد عن مدينة الرياض ولكن عندما بحث الموضوع في اللجنة التي شكلت لتنظيم المعرض رأينا انه اما ان يقام المعرض بالصورة التي تلقى بمدينة الرياض

باعتبارها عاصمة المملكة وتكون اصداؤه كبيرة والا فلا داعي لاقامته .. وأضاف انه صدر التوجيه السامي الكريم من قبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بأن يقام المعرض وفق المقترحات التي اعدتها اللجنة.

وأشار عبدالله الفلي النعم الى ان بعض الاسماء بلاذعة صوت المانيا والذين يعرفون تطور المملكة ويسمعون بعض الآراء الاقليمية والاوروبية غير المتعائلة بالنسبة للمملكة ان يغفروا هذه الصورة وبالفعل كان التفكير في اقامة المعرض بالمانيا .. وقد حقق نجاحا كبيرا في المدن الثلاث حيث زاره مليون و١٠٠ ألف مواطن الماني ومقيم بالمانيا ..

واعلن رئيس لجنة تنظيم المعرض ان هناك تفكيراً جاداً لاقامة المعرض في اليابان بعد ان تقوى القامة في امريكا عقب انتخاذه بالقاهرة .. وقال ان اللجنة لديها عدة دعوات من عدد من العواصم الاوروبية التي طلبت اقامة هذا المعرض فيها مثل النمسا .. وسويسرا وتركيا .. واستراليا .. وان لم تحدد مواعيد اقامة المعرض بهذه البلدان حتى الان واكد ان المعرض سيفتح ابوابه للمصريين مجاناً ليتعرفوا على اوجه النشاط والتطور بالمملكة العربية السعودية.

وقال امين مدينة الرياض اننا نتوقع ان تتغير النظرة التشاؤمية الغربية تجاه العالم العربي الى نظرة تقاؤل واحترام وتقدير للدور الذي تقوم به بلادنا لصالح شعوبنا .. وقال على ذلك بقوله ان لنا اتصالات كبيرة جدا بكثير من المراكز العلمية والجامعات في البلدان التي اقيم فيها المعرض وتتوقع ان تظل هذه

الاتصالات وتزداد .. وأوضح النعم ان فكرة اقامة مثل هذه المعارض ولدت بسيطة وياقتلوع تفهميه اذاعة صوت المانيا وقد قوبل هذا الاقتراح بالترحيب .. وتم اقامة معرض ميسد عن مدينة الرياض ولكن عندما بحث الموضوع في اللجنة التي شكلت لتنظيم المعرض رأينا انه اما ان يقام المعرض بالصورة التي تلقى بمدينة الرياض

باعتبارها عاصمة المملكة وتكون اصداؤه كبيرة والا فلا داعي لاقامته .. وأضاف انه صدر التوجيه السامي الكريم من قبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بأن يقام المعرض وفق المقترحات التي اعدتها اللجنة.

وأشار عبدالله الفلي النعم الى ان بعض الاسماء بلاذعة صوت المانيا والذين يعرفون تطور المملكة ويسمعون بعض الآراء الاقليمية والاوروبية غير المتعائلة بالنسبة للمملكة ان يغفروا هذه الصورة وبالفعل كان التفكير في اقامة المعرض بالمانيا .. وقد حقق نجاحا كبيرا في المدن الثلاث حيث زاره مليون و١٠٠ ألف مواطن الماني ومقيم بالمانيا ..



وزير الاعلام الاماراتي يصل الى مطار جدة



وزيرا الاعلام البحريني والكويتي يصلان الى مطار جدة



وزير الاعلام العماني في مطار جدة

الرياض

سيرة المدن

في ١٠٧ صفحة

تتميل وتلقى

لكل ما نشر

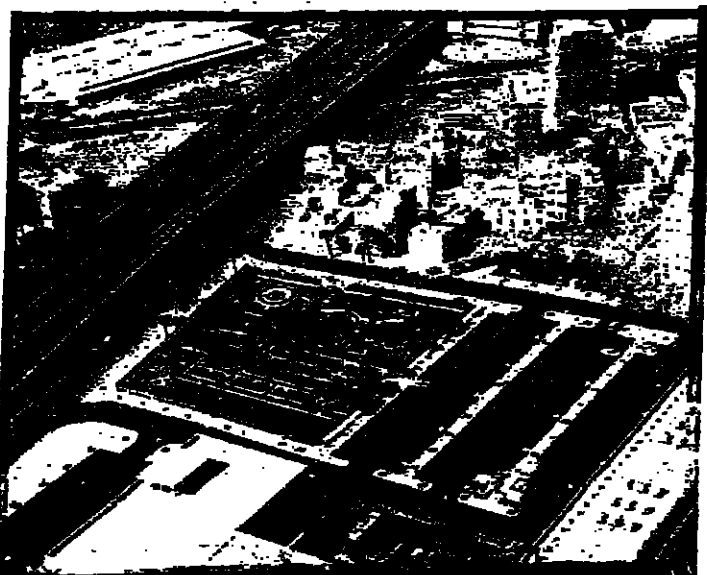
عن العاصمة

في ١٢٢ صفحة

ومجلة

الرياض - واس : « الرياض سفيرة المدن » وثائق مطوية لعام ١٤٠٦ هـ عنوان كتاب جديد صدر حديثا في الرياض .. ويعد الكتاب الذي يقع في ١٠٧٧ صفحة من القطع الكبير تسجيلاً وثائقياً شاملاً لكل ما نشر من مدينة الرياض في الثنتين وثلاثين صحيفة ومجلة بلغت اعدادها التي تم الاطلاع عليها وتحتفيها الفا وستمئة واثنين وستين عددا وبلغ عدد المواد او الوثائق التي تم استقراؤها من هذه الاعداد تسعمائة وتسعين وستين مادة منشورة في الفترة من الاول من شهر جمادى الثاني ١٤٠٦ هـ الى الثلاثين من شهر ذي الحجة للعام نفسه .. وقد تم تقسيم الكتاب الذي اعده الدائرة للاعلام والنشر والتوثيق في الرياض بتكليف من امارة مدينة الرياض واستغرق اعداده ١٠٩٢ ساعة عمل الى ثلاثة ابواب رئيسية هي الباب الاول احتفالات الرياض والباب الثاني معرض الرياض بين الامس واليوم والباب الثالث المؤتمر الثامن لمنظمة المدن العربية وتم توزيع الوثائق على اربعة فصول هي الفصل الاول الاخبار والمؤتمرات الصحفية والفصل الثاني افتتاحيات الصحف والمجلات والفصل الثالث المقالات والاصال الابداعية .. والفصل الرابع التحقيقات والمقابلات الصحفية.

وقد تضمنت الكتاب قائمة بالمواد المكررة في نهاية كل فصل من هذه الفصول ووثقت الوثائق المختارة داخل كل فصل ترتيبا زمنيا تم ترتيبا جغائيا بعنوانين الصحف التي اخذت منها الوثائق واعطيت كل وثيقة بعد ترتيبها متسلسلا داخل كل باب من الابواب الثلاثة لاستخدامه كوسيلة استرجاع للاطلاع على الوثائق والكشافات الاصلية والوثائق .. كما احتوى على كشافات في نهاية كل باب يضم كشافات مساهمات الصحف والناشرين والمؤسعات .. كما تضمن الكتاب كلمة تقديمية لامين مدينة الرياض عبدالله الفلي النعم وصف فيها الرياض بانها تعبر حضارى عن انجازات فافت الحصن .. واعزجت كل الاحصاءات والانتجازات وارتادت كل الافاق وشملت كل الميادين .. وقال ان الوثائق التي شهدتها العاصمة المحيية عام ١٤٠٦ هـ امثلة قليلة للجهود التي تكاملت فيه الانجازات العمرانية مع الانجازات الاعلامية والعلمية وابانت وضعت بعرق الانسان السعودي لتعبر عن هذه المرحلة المباركة وبشكل هذا السجل الوثائقي على الذي القريب والبعيد مرجعا وثائقيا للباحثين والتخصصين في شؤون المدن والصحف والمهنيين بمدينته الرياض وتطورها.



فرص للتعليم الجامعي في أرامكو

ضمن برنامج الدراسات الجامعية لغير الموظفين

يسر أرامكو ان تعلن عن توفر فرص لخريجي القسم العلمي من المدارس الثانوية (بمن فيهم خريجو القسم العلمي من المدارس الثانوية الشاملة) للدراسة الجامعية داخل المملكة أو خارجها.

ستقوم أرامكو باختيار المتقدمين لابتعاثهم ورعايتهم خلال فترة الابتعاث على أن يعمل هؤلاء المبتعثون لديها بعد التخرج.

يتم إعداد من يقع عليهم الاختيار للالتحاق بأول برنامج تحضيري يؤهلهم لدخول الجامعات، ويهدف إلى تحسين فرص النجاح لدى الطلاب عند التحاقهم بالجامعات.

يشترط في المتقدم أن يكون حاصلاً على معدل عام لا يقل عن ٨٠٪ (بإستثناء الترتيب الدينية، المواظبة والسلوك) وأن لا يقل معدل في العلوم والرياضيات عن ٨٠٪، وأن لا يكون قد مضى على تخرجه أكثر من سنة عند تقديم طلب الالتحاق بالبرنامج.

ويشمل البرنامج مجالات للدراسة في المحقول الفنية التالية:

- هندسة البترول / الجيوفيزياء / الجيولوجيا / هندسة الكهرباء / الهندسة الكيميائية / الهندسة الميكانيكية / هندسة النظم وعلوم الحاسب الآلي / الكيمياء / الكيمياء الصناعية / هندسة المعادن.

لزيد من المعلومات يمكن الاتصال بأوفد مكتبه في المناطق التالية:

مكتب التوظيف في الظهران - هاتف ٨٠٤٢ - ٨٧٣

مكتب شؤون أرامكو في الرياض - هاتف ١٠٥٥ - ٤٦٤

مكتب شؤون أرامكو في جدة - هاتف ٤٦٥٥ - ٦٥٢



لقطة تجمع بين وفود وزراء الإعلام في دول مجلس التعاون

انعقاد المؤتمر الثاني لوزراء الإعلام بدول مجلس التعاون

الشاعر يؤكد عظم المسؤولية في ظل الظروف الحالية

الاتزان والعقلانية أبرز معالم
السياسة الإعلامية لدول التعاون

● طاعة
المؤيد :

عقد ظهر امس في قصر المؤتمرات بجدة المؤتمر الثاني لوزراء الإعلام في دول مجلس التعاون الخليجي . وقد بدأ الاجتماع بتلاوة عطرة من آي الذكر الحكيم ثم القى معالي وزير الإعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة ورئيس المؤتمر الاستاذ احمد بن حامد كلمة افتتح بها اعمال المؤتمر ورحب بالحضور وقال :

اليوم جدول اعمال يثري بالكتب من المذكرات والتقارير والتوصيات ولاشك ايها الاخوة اننا نذكر جميعا دقة الظروف التي تمر بها منطقتنا اليوم ونذكر تيمنا تلك عظم المسؤولية الملقاة على عاتقنا والامانة التي نحملها تجاه قاداتنا واطنانا في مجالات الاعلام ..

كلمة عبدالله بشارة

كما القى الامين العام لمجلس التعاون الخليجي الاستاذ عبدالله بشارة كلمة رحب فيها بالحضور وقال :

احيكم بمناسبة لقاءكم الثاني واتمنى ان يخرج هذا اللقاء .. بنتائج ليست بالضرورية في حجم الطموحات وانما في حجم القدرات وشعوري بانه في قدرتنا ان يتوصل الى شيء يرقى الى حساسية المرحلة ويقترب من ضرورة دقة معالجة لاسيما في هذه الظروف التي تتطلب موقفا حكيما وواعيا وحكمة الموقف

تنقلها الكلمات ووعي الدولة لترجمة العبارة .. لهذا فلننسى اننا نصور بان المرحلة الدبلوماسية المكثفة التي خرجنا بها في مجلس التعاون بعد اجتماع المجلس الوزاري في دورته منذ يومين

تحدثت ديم الاعلام بتمعنهم .. وتفاعله مع هذا الموقف الدقيق .. وليس فقط اعلام الاداعة واعلام التلفزيون .. انما الاعلام المطبوع .. واذا خرج هذا الاعلام المطبوع من وقاره وفقد

منطلقات الحكمة .. ارتجت الكلمات وامتزج المجتمع بتأثيرها .. وجاء شيء قريب من طوفان الاساطير ..

ولا اشك لحظة في تضج اعلام مجلس التعاون فقد لاحظنا منذ ان اقرا اصحاب الجلالة والسمو وثيقة الشرف في

على صعيد توضيح دول مجلس التعاون بشأن القضايا التي تعيقها والمشاكل التي تحيط بنا وزلد على الاعلام المعادي الذي يستهدف النيل من وحدة دولنا وتماسكها تؤكد ان للاعلام دورا مركزيا يوازي في اهمية ادوار العناصر الاخرى في الاستراتيجية العامة في دول المجلس من هنا يتكلم فيهمية عملنا الاعلامي وق الختام اتمنى لاجتماعنا هذا التوفيق على طريق تعزيز التعاون الاعلامي فيما بيننا في ضوء قرارات وتوجيهات اصحاب الجلالة والسمو في الدول الاعضاء .. وفي الختام اتنى لكم التوفيق .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

كلمة وزير الإعلام

بعد ذلك القى معالي وزير الاعلام الاستاذ علي بن حسن الشاعر كلمة قال فيها :

بسم الله الذي يعلم القول في السموات والارض وهو السميع العليم والحمد لله العزيز الحميد اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح وصلاح الله وسلامه على رسول الهدي والنور سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين .. اخواني اصحاب المساعي والوزراء .. اصحاب السعادة رؤساء الوفود .. تيمنا طيبة مباركة .. شرفني بتقلها لكم مولاي خدام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وارجو بكم جميعا في رحاب هذه البقاع الطاهرة حيث تحول في بلكم هذا وبين اهلكم ونوكم واسأل الله ان يبارك لقاؤنا اليوم ويسدد خطانا في القول والعمل من اجل اعلام كلمة الله واحقاق الحق دفاعا عن اوطاننا ونصرة قضايانا العربية والاسلامية وتحقيقنا لتطلعات قاداتنا واسأل مواطنينا ..

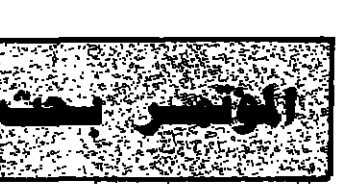
ايها الاخوة .. ايها الزملاء .. يتجدد لقاؤنا اليوم بعد عام على انعقاد دورتنا الاولى لوزراء الاعلام بدول مجلس التعاون وبين لقائين تمكنا بوعون الله ثم بتوجيه مؤتمرات القمة بمجلس التعاون بدول الخليج العربية من تحقيق العديد من الاتفاقيات الاعلامية عن طريق مسيرتنا التعاونية وتاجعنا عبر اللجان المختصة والمؤسسات الاعلامية المنبثقة عن المجلس .. وبالتنسيق الدائم مع الزملاء الكرام في الامانة العامة لدول مجلس التعاون ماتم اتضاده واتجاهه خلال اجتماعنا الاول في مختلف مجالات التعاون الاعلامية بين دولنا .. ولبنينا



علي الشاعر وزير الإعلام السعودي



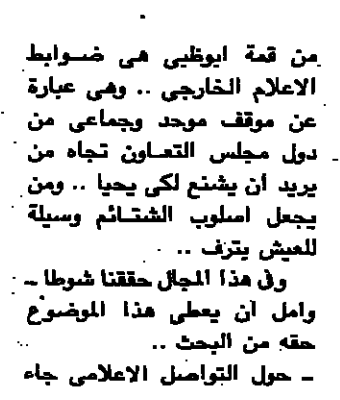
عبد العزيز الرواس وزير الإعلام البحريني



طارق المؤيد وزير الإعلام الكويتي



احمد بن حامد وزير الإعلام الاماراتي



عيسى الكواري وزير الإعلام القطري



من قمة ابوظبي هي ضوابط الاعلام الخارجي .. وهي عبارة عن موقف موجد وجماعي من دول مجلس التعاون تجاه من يريد ان يشعن لكي يحيا .. ومن يجمل اسلوب الشتائم وسيلة للعيش يترف ..

ول هذا الجال حققنا شروطا .. وامل ان يعطى هذا الموضوع حقه من البحث .. حول التواصل الاعلامي جاء



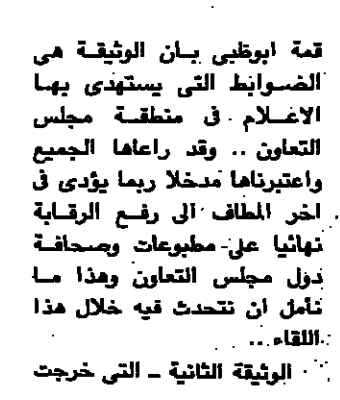
ناصر الصباح وزير الإعلام الكويتي



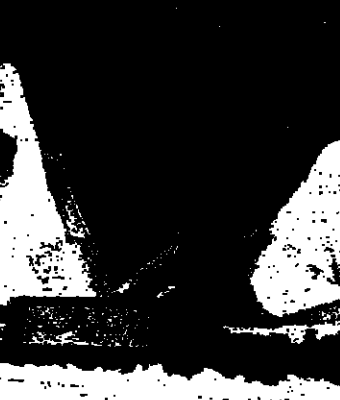
طارق المؤيد وزير الإعلام البحريني



احمد بن حامد وزير الإعلام الاماراتي



عيسى الكواري وزير الإعلام القطري



من قمة ابوظبي هي ضوابط الاعلام الخارجي .. وهي عبارة عن موقف موجد وجماعي من دول مجلس التعاون تجاه من يريد ان يشعن لكي يحيا .. ومن يجمل اسلوب الشتائم وسيلة للعيش يترف ..

ول هذا الجال حققنا شروطا .. وامل ان يعطى هذا الموضوع حقه من البحث .. حول التواصل الاعلامي جاء

تغطية

احمد سعيد مصبح
وعبدالقادر قاري
ومحمد الحوياني
وجمال برهان

تصوير :
احمد المالحى



وزير الإعلام الاستاذ علي الشاعر يرحب برئيس المؤتمر في بداية الاجتماع

وتطرق الى التعاون الاعلامي بين دول المجلس وقال ان هذا التعاون ليس بجديد بل بدأ منذ قيام المجلس ذاته في ذلك شان مجالات التعاون الاخرى بين الدول الاعضاء .. واضاف ان التعاون الاعلامي بين الدول الاعضاء شمل كافة القطاعات كتبادل الخبرات الاعلامية معقدة في اذاعة صوت مجلس التعاون الذي يث بالتناوب كل ثلاثة اشهر وكذلك التنسيق بين اجهزة التلفزيون وكافة وسائل الاعلام الاخرى ..

وارفد الدكتور الجاسر يقول ان التعاون في مجالات وكالات الاتباء الخليجية اخذ في التطور مشيرا الى الاجتماعات السابقة التي عقدتها المسؤولين في تلك الوكالات بهدف الارتقاء بمستواها والعاملين بها ..

واشار مدير الادارة الاعلامية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية الى ان هناك اثنتي عشرة لجنة تعمل في مجال التعاون الاعلامي في اطار المجلس تضم وكلاء لوزارات والمدراء العاملين

تعمل في مجال مناقشة القضايا الاعلامية ودراساتها ومحاولة الارتقاء بالاداء الاعلامي لدول المجلس ..

وقال ان الهدف الاساسي من تكوين هذه اللجان ان تكون اجهزة الاعلام لصيقة بمجلس التعاون في اهدافه وانجازاته وتعكس انجازات السواطين الخليجية وتدعم مسيرة المجلس ..

وقال الدكتور الجاسر ان قادة دول المجلس قد اقروا في قمة ابوظبي الاخيرة وثيقة تحدد التوجه الجماعي لمسيرة دول المجلس مما يتطل بالاعلام الخارجي ..

واضاف انه تم خلال القمة ايضا اقرار وثيقة الشرف من مجموعة من النقاط والمبادئ التي تحدد مسيرة وعلاقة اجهزة الاعلام فيما بينها داخل دول المجلس ..

واستطرد الدكتور عبدالله الجاسر ان الامانة العامة لمجلس التعاون ستقدم الى اجتماع وزراء الاعلام الثاني برفقة عمل تهدف الى تحديد مسارنا في العمل المستقبل الاعلامي بين القطاعات الاعلامية في مجال العمل الاعلامي الخاص بالتمثيل المؤسسات الخاصة ومحاولة تقريب وتمثيل قوانين ونظمه المطبوعات في دول المجلس .. تمهيدا لتوجيهها في المستقبل

اضافة الى الاستفادة من التقنية الحديثة في مجال تطوير العمل الاعلامي في الدول الاعضاء ..

للسلام والمحبة وديننا الحنيف وعاداتنا وتقاليدنا تطلبتنا بان تكون متدينين ومعقولين في مخاطبة العالم الخارجي وبمعنيين كل البعد عن الممارات السياسية ويسرنى ان اقول اننا اتفقتنا اليوم على هذه الاسس لكي تستمر مسيرة الاعلام في نفس الخط الذي رسمه اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المنطقة وهي مسيرة محبة لدول مجلس التعاون ومسيرة اخاء تنتمي من الله سبحانه وتعالى ان يوفقنا لهذه المهمة ونشكر الاخوة القائمين على جهاز الامانة والامين العام لما يبذرونه من

مذكرات لهذا الاجتماع والاحماد لمجالس وزراء الاعلام بالملكة السيد علي الشاعر واخوانه ومعاونيه الذين هياوا كل سبل نجاح هذا المؤتمر واخص بالشكر الجزيل لخدام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين لا يقدمونه لهذا البلد المعطاء من جهد لاتجاه جميع المؤتمرات والخيرة التي تقام على هذه الارض الطيبة ارض العروبة والاسلام والمحبة والاخاء ..

كما اكد مدير عام الادارة الاعلامية بالامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الدكتور عبدالله الجاسر اهمية المؤتمر الثاني لوزراء الاعلام بدول المجلس .. ووضح في تصريحه لوكالات الانباء السعودية ان الاجتماع سيناقش عددا من الموضوعات الهادفة الى زيادة ودعم التعاون الاعلامي في شتى قطاعاته بين الدول الاعضاء ..

وعقب الاجتماع صرح معالي وزير الاعلام البحريني السيد طارق المؤيد للمسئفين بان من ابرز معالم السياسة الاعلامية بدول مجلس التعاون الخليجي هو الاتزان والعقلانية في مخاطبة ابناء هذه المنطقة والعالم الخارجي فنحن دول محبة

للسلام والمحبة وديننا الحنيف وعاداتنا وتقاليدنا تطلبتنا بان تكون متدينين ومعقولين في مخاطبة العالم الخارجي وبمعنيين كل البعد عن الممارات السياسية ويسرنى ان اقول اننا اتفقتنا اليوم على هذه الاسس لكي تستمر مسيرة الاعلام في نفس الخط الذي رسمه اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المنطقة وهي مسيرة محبة لدول مجلس التعاون ومسيرة اخاء تنتمي من الله سبحانه وتعالى ان يوفقنا لهذه المهمة ونشكر الاخوة القائمين على جهاز الامانة والامين العام لما يبذرونه من

مذكرات لهذا الاجتماع والاحماد لمجالس وزراء الاعلام بالملكة السيد علي الشاعر واخوانه ومعاونيه الذين هياوا كل سبل نجاح هذا المؤتمر واخص بالشكر الجزيل لخدام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين لا يقدمونه لهذا البلد المعطاء من جهد لاتجاه جميع المؤتمرات والخيرة التي تقام على هذه الارض الطيبة ارض العروبة والاسلام والمحبة والاخاء ..

كما اكد مدير عام الادارة الاعلامية بالامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الدكتور عبدالله الجاسر اهمية المؤتمر الثاني لوزراء الاعلام بدول المجلس .. ووضح في تصريحه لوكالات الانباء السعودية ان الاجتماع سيناقش عددا من الموضوعات الهادفة الى زيادة ودعم التعاون الاعلامي في شتى قطاعاته بين الدول الاعضاء ..

وعقب الاجتماع صرح معالي وزير الاعلام البحريني السيد طارق المؤيد للمسئفين بان من ابرز معالم السياسة الاعلامية بدول مجلس التعاون الخليجي هو الاتزان والعقلانية في مخاطبة ابناء هذه المنطقة والعالم الخارجي فنحن دول محبة

للسلام والمحبة وديننا الحنيف وعاداتنا وتقاليدنا تطلبتنا بان تكون متدينين ومعقولين في مخاطبة العالم الخارجي وبمعنيين كل البعد عن الممارات السياسية ويسرنى ان اقول اننا اتفقتنا اليوم على هذه الاسس لكي تستمر مسيرة الاعلام في نفس الخط الذي رسمه اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المنطقة وهي مسيرة محبة لدول مجلس التعاون ومسيرة اخاء تنتمي من الله سبحانه وتعالى ان يوفقنا لهذه المهمة ونشكر الاخوة القائمين على جهاز الامانة والامين العام لما يبذرونه من



لقطة من الاجتماع المعالي لوزراء الاعلام الخليجين

الاستاذ عبدالله بشارة الامين العام لدول مجلس التعاون الخليجي

الرؤية

د. جمال عبدالهادي يرد على ما تناوله الدكتور على محمد الغامدي حول كتاب «جزيرة العرب منذ اقدم العصور»

الحلقة الثالثة

الدكتور الغامدي لم يقرأ مؤلفاتنا..

ولم يقرأ من إرثنا وأراء المستشرقين

انتقادات ومزاعم اهدرت اوقات الامة فيما لا طائل وراءه

مخطئة الآخرين
اما فيما يتعلق بوضع الكتاب في قائمة الكتب التي لا تصمد امام الجرح والتعديل، فلذا، تعلم يا دكتور، ان هذا الكتاب حضارة مصر الفرعونية قد عالج تاريخ مصر منذ اقدم العصور على اساس انه تاريخ وثني جاهل محض لا اثر فيه لرسالات السماء فاسطررساتى يوسف وموسى عليهما السلام، ودعوة شعب مصر الى الاسلام، واعتبر القراعنة عظماء رغم انهم ادعوا الالهوية والربوبية، ويذكر على عرض الآثار الوثنية، واستبعد القرآن والسنة من بين مصادره وتجاهل توحيد الله رب العالمين (الاسلام) الذي كان عليه شعب مصر وغيرهم منذ اقدم العصور. مع العلم اننا لا نعلم في دين المؤلف ولا خلقه رحمه الله ولكننا نفحص فكره وننقده في موضوعه الصحيح، فان اخطائنا فمن انفسنا وان اصبنا فمن الله.

عن المستشرقين

● تحت عنوان نسبنا للمستشرقين اقوالا للآثار لم يقرأها (الشرق) عدد ٨٥٨٧، ص ٩، نافع الدكتور على الغامدي عن المستشرقين زاعمنا اننا زعمنا في ٧٧ من كتابنا اخطاء يجب ان تصحح في التاريخ الرسالة الاولى ان المستشرقين ومن سار على نهجهم قالوا: ان ابراهيم عليه السلام قد اخذ فكرة التوحيد عن اخناتون وزعم د. الغامدي انه لا يقل بهذا احد من المستشرقين ولا من المؤرخين العرب لسبب بسيط وهو ان ابراهيم عليه السلام عاش قبل اخناتون بنحو ٥٠٠ سنة، ولعل على هذا ايضا ان المؤلفين قد ناقضوا كلامهم هذا في كتاب آخر لهم هو ذرية ابراهيم عليه السلام وبوت المقدس ص ١١١ حينما قال بالحرف القاطع: «هل التوحيد المشوه الذي عرف به اخناتون لم يكن الا اثرا من التوحيد الذي نشره ابراهيم في مصر والمشرق ان يوسف من اجداد ابراهيم عليه السلام، انتهى كلام د. الغامدي.

● اعزنا القراء انتبهوا الى من يتهمنا بالترويج لآثار المستشرقين، الدكتور الغامدي يتهمنا باننا نسبنا الى المستشرقين ومن سار على نهجهم اقوالا الى كتاب التاريخ الرسالة الاولى، تعالوا نقاب الاستاذ الدكتور عبدالحميد زايد صفحة ١-ب حيث يقول بالنص: «ومما لا جدال فيه ان عقيدة التوحيد قد ثبتت في مصر وانتقلت ظهورها من وادي النيل في صورة من الصور الى بلاد الشرق حيث ظهرت دعوة ابراهيم للوحدانية وجاء من ورائه نبوت اخناتون» وقال: «من المصريين بالذات الواحد ولم تكن تلك الدعوة رسالة من السماء وربما ظهرت في وقت لم يكن اسعد بعد ابراهيم بعد ليند تعدد الآلهة»

● وفي صفحة ١٤٤ يقول نفس المؤلف: «ومع ان التوحيد لم يكن سهوا لبل ايام ابراهيم، كذلك كان ميزان العدل الحضارة وعادة الحق معروفة من قبل، فقد عبد المصريون الالهة واحدا، كما قاموا ببناء افعال الانسان في العالم الاخر الذي صوريه، وانما كل ذلك لم يكن دعوة نبوية من الله بل كانت دعوة كيان او ملوك تفتخر ورعا لشعب كثر». واستمر الكاتب في قوله ان انهاء بقوله: «وليس من شك ان عقيدة التوحيد قد انتقلت من مصر الى الشرق» انتهى كلام المؤلف. والان نتحكم الى القارئ الكريم، الا يعني كلام المؤلف ان التوحيد لم يخلق من افكار العقل البشري، وتترك للقارئ الحكم على المؤلف وعلى د. الغامدي. فهل هذا هو رايانا ام راي المؤلف العربي الذي تأثر بآراء المستشرقين؟

مرة اخرى يا دكتور الغامدي لم تفهم ما قرأت والدليل انك لم تفهم بين رايانا وراي المستشرقين ومن سار على نهجهم. واليك دليل اخر في كتاب حضارة مصر والشرق القديم تأليف د. محمد انور شكرى وآخرين، ص ٢٠٤ حيث يقول المؤلف عن التوحيد المشوه الذي عرف به اخناتون: «انه الحقيقة والدين الصحيح.. وهذا هو الذي قاله المؤلف السابق: صفحة ٥٠٢ انها توحيد حقيقي».

فمن ابي يورد الاقوال للآثار. نحن ام انت يا دكتور على الغامدي؟ من الذي يتابع عن المستشرقين ومن سار على نهجهم من ابناء العرب والمسلمين، نحن ام انت؟ سامحك الله واصالح شأنتنا وشأنك، لم يكن من الاولى بك ان توجه نقدك الى كتاب حضارة مصر والشرق القديم الذي اشرفنا عليه، وهو مرجع من المراجع التي يرجع اليها الطلاب بقسم التاريخ الاسلامي.

المحدثين والشرق (جواد) على الفصل في التاريخ قبل الاسلام، (الجزء الاول) ويبدو انك تسرع في ركاب اصحاب هذا المنهج لانك تريد كلامهم معتبرا ان النص التاريخي او الاثر هو الذي يدعم راي المؤرخ او يجعله يتجرا على تاريخ الجزيرة العربية مثما فعل كمال الصليبي.

وما نساك الا يكفيك القرآن الكريم وحديث النبي محمد صلى الله عليه وسلم كنص لا يتاخره الباطل من بين يديه ولا من خلفه، لانه الفجوات والثغرات التي زعمت انها موجودة في تاريخ الجزيرة العربية او ما سميت خطأ التاريخ الجاهلي، وبهذا تتمكن من التصدي لمزاعم كمال الصليبي وخلافه؟

ومن باب التصحيف التامسة لوجه الله، نجيب نعم فان القرآن الكريم والسنة المنهج تميز على ذلك ولتعليمنا في كتابنا اخطاء يجب ان تصحح في التاريخ الرسالة الاولى ان المستشرقين ومن سار على نهجهم قالوا: ان ابراهيم عليه السلام قد اخذ فكرة التوحيد عن اخناتون وزعم د. الغامدي انه لا يقل بهذا احد من المستشرقين ولا من المؤرخين العرب لسبب بسيط وهو ان ابراهيم عليه السلام عاش قبل اخناتون بنحو ٥٠٠ سنة، ولعل على هذا ايضا ان المؤلفين قد ناقضوا كلامهم هذا في كتاب آخر لهم هو ذرية ابراهيم عليه السلام وبوت المقدس ص ١١١ حينما قال بالحرف القاطع: «هل التوحيد المشوه الذي عرف به اخناتون لم يكن الا اثرا من التوحيد الذي نشره ابراهيم في مصر والمشرق ان يوسف من اجداد ابراهيم عليه السلام، انتهى كلام د. الغامدي.

● اعزنا القراء انتبهوا الى من يتهمنا بالترويج لآثار المستشرقين، الدكتور الغامدي يتهمنا باننا نسبنا الى المستشرقين ومن سار على نهجهم اقوالا الى كتاب التاريخ الرسالة الاولى، تعالوا نقاب الاستاذ الدكتور عبدالحميد زايد صفحة ١-ب حيث يقول بالنص: «ومما لا جدال فيه ان عقيدة التوحيد قد ثبتت في مصر وانتقلت ظهورها من وادي النيل في صورة من الصور الى بلاد الشرق حيث ظهرت دعوة ابراهيم للوحدانية وجاء من ورائه نبوت اخناتون» وقال: «من المصريين بالذات الواحد ولم تكن تلك الدعوة رسالة من السماء وربما ظهرت في وقت لم يكن اسعد بعد ابراهيم بعد ليند تعدد الآلهة»

● وفي صفحة ١٤٤ يقول نفس المؤلف: «ومع ان التوحيد لم يكن سهوا لبل ايام ابراهيم، كذلك كان ميزان العدل الحضارة وعادة الحق معروفة من قبل، فقد عبد المصريون الالهة واحدا، كما قاموا ببناء افعال الانسان في العالم الاخر الذي صوريه، وانما كل ذلك لم يكن دعوة نبوية من الله بل كانت دعوة كيان او ملوك تفتخر ورعا لشعب كثر». واستمر الكاتب في قوله ان انهاء بقوله: «وليس من شك ان عقيدة التوحيد قد انتقلت من مصر الى الشرق» انتهى كلام المؤلف. والان نتحكم الى القارئ الكريم، الا يعني كلام المؤلف ان التوحيد لم يخلق من افكار العقل البشري، وتترك للقارئ الحكم على المؤلف وعلى د. الغامدي. فهل هذا هو رايانا ام راي المؤلف العربي الذي تأثر بآراء المستشرقين؟

وهذا خطأ مطبعي وقد حدث له هو، فالدكتور الغامدي ذكر دولة نبط في حياته لم نسمع عن دولة اسمها نبط في تاريخ جزيرة العرب، فهل نبتت عنها في الريح؟ او تقول ان الدكتور الغامدي لا يعرف حتى اسماء الدول؟ لا نقول انه خطأ مطبعي، نحن نحسن الظن بغيرتنا ونقول للدكتور الغامدي يفرض دولة نبط وليست دولة نبط.

● زعم الدكتور على الغامدي في التذوق عدد ٨٥٨١ صفحة ٩ عموما ١ ان تاريخنا العربي يعاني نقصا في المعلومات، وجوانب ضخمة مفهولة، وان هذه الفجوات والفجوات المجهولة هي التي اتحت الفرصة لكل كمال الصليبي ودعم صهيوني ان يصنف كتابا بعنوان التوراة جاءت من جزيرة العرب زعم فيه ان ملكة بني اسرائيل في العهد القديم-ناتما- قامت في جنوب مصر، ولو جعلت مصدر معلوماتك لا تجرأ كمال الصليبي على هذا الطرح الزائف، فلو زعم مثلا ان ملكة بني اسرائيل قامت في مصر او العراق او اليونان لاصبح كتابه نكتة ولا اثر هذا التصحيف ولسبب بسيط وهو ان تاريخ مصر والعراق واليونان في العصور القديمة معروف ولا يجهل احد من المستشرقين بالتاريخ.

الرد: سبق قلنا ان التاريخ العربي لا يداني نقصا في المعلومات، الى اخر ما زعمت، ولو جعلت مصدر معلوماتك الكتاب والسنة لا يركب هذه الحقيقة، ونحكيك على كتابنا جزيرة العرب، الجزء الاول، طبعه ١٢٩٨، طبعه الثانية ١٤٠٤، جزيرة العرب الجزء الثاني سيرة ابراهيم واسماعيل وهاجر عليهم السلام وتاريخ البيت العتيق وحرم الله الامن، طبعه طبعه وطبعه الرياض لتشكل معلوماتك ولكنتك لاسلاف تردت احوال المستشرقين ومن سار على نهجهم فقد قال جورجى زيدان في كتابه العرب قبل الاسلام: «ليس في تاريخ الامم الزامات اسبق من تاريخ العرب قبل الاسلام» ص ١٧ هذه واحدة.

● الثانية فقد سبق قلنا انك وبينا في مؤلفاتنا ان تاريخ العرب ليس تاريخا جاهليا تماما، انما هو تاريخ ذرية علي السلام الناجين من الطوفان مع نوح عليه السلام، والدليل ما رواه القرآن الكريم عن لسان النبي العربي هو علي السلام مخطئة القبائل الصائبة العربية، وذكرنا ان جعلكم خلفاء من بعد قوم نوح، وهو تاريخ دولة سبا الاسلامية، وهو تاريخ النبيين العربيين المسلمين صالح وشعيب عليهما السلام، بل انه تاريخ ابراهيم واسماعيل عليهما السلام، بل انه تاريخ الحرم الامن وبيت الله العتيق، صحيح ان هناك فترات استطاع الشيطان ان يجتال الناس عن دينهم وهي الفترات التي يمكن ان تسمى بالجاهلية، ولكن سرعان ما يقبض الله سبحانه وتعالى من يعيد الالة الى اسلامها.

ان يمكن القول بان الذي جرد كمال الصليبي واتحاله على هذا الطرح الزائف هو كتاب التاريخ من ابناء المسلمين الذين تبنا المنهج الاستشراقي في معالجة تاريخ الامم والشعوب التي سكنت الجزيرة العربية وبعثوا من مصادره ومراجعه التوراة والانجيل

غير اسلامية بل حتى لا يعرف كيف يكتبها احيانا. هدفنا هو الدراسة من وجهة النظر الاسلامية وما توفيقنا الا بالله. ونحيل القارئ الى كتابنا جزيرة العرب، طبعه ١٢٩٨، صفحة ٩٠ ليجد ان المعلومات عن تلك الدولة محالة ان مصادرها، وهو نفس الوقت نوهنا ان هذا الجزء معروض كما اعتادت الدراسات التاريخية في القرون الاخرى تقديمه، اي انه معروض من وجهة النظر غير الاسلامية، وهو موجود في الكتب ولابد للدارس ان تكون لديه فكرة عنه حتى تتمكن لديه حسنة فكرية. اما عرض تاريخ تلك الدول من وجهة النظر الاسلامية، فقد قمنا بعمل ذلك في طبعه الثانية ١٤٠٤، ص ٢٢ - ٢٥ فيما يتصل بدولة من اما بقية الدول فسجروا تباعا في بقية الاجزاء بالذات.

● فيما يتصل بزعم الدكتور الغامدي اننا لا نعرف كيف نكتب المراجع ولم يدلل عليه فقله بقصد ما ورد صفحة ١١ حاشية ١١ من كتابه اسم متى والىم بدلا من حتى بالحاء.

لا اتحاد بين الدينين الاسلامي والنصراني لان الدين الاسلامي هو الحق الذي يجب على جميع اهل الارض المكلفين اتباعه، اما النصرانية ففكر وضلال بنص القرآن، فما راك يا دكتور على الغامدي هذا الله راك. ● ذكر الدكتور الغامدي في نفس عمود ٥٠٥ ص ٤٣ - ٥٣ صفحات مسوقة اشار فيها المؤلفان الى مراجعها، فلذا ان ذكرنا لايام الناس انها مسلوحة على الكتاب، سامحك الله وجزاك بما انت اهل له. ● وذكر ايضا في نفس البويع ص ٥٤ اربعة اسطر من الفقرة الاولى نقلا حرفيا من خلال دين الاشارة وهذا خطأ مطبعي لان الاصل عندنا والاحكام والحمد لله.

● وذكر ايضا في نفس البويع ص ٥٧ - ٦٢ نقلا حرفيا عن سيد قطب معالم في الطريق ص ١٢٦ - ١٢٧ دون الاشارة.

يقول الله عز وجل: «لم نجعل له عين».. الم تقرا يا دكتور الغامدي معالم في الطريق صفحة ٥٥ من كتابه هامش ١، والاسلام هامش ١ صفحة

واحيل القارئ الى الصفحة التي اشار اليها الدكتور ليجد النص التالي: (ولاسد يبتني نفس المنهج، موسوعة عباسي من العهد العباسي.. ثم رجوع فيقول الكاتب ص ٢٥: (تشرى الانسان في العبادات كما تشرى في العلوم والصناعات، ويذكر ان موسى دعا الى اليهودية وان عيسى دعا الى المسيحية) وهذا تعليقنا نحن وليس مأخوذا من خلال القرآن، هل هذا الصق يا دكتور الغامدي؟ هل هذه الامانة؟

● د. الغامدي عمود ٥ ص ٢٩ - ٤١ فتوى للشعيب عبدالعزيز بن باز نقلا عن جريدة عكاظ وقد اشار المؤلفان: اولا فتوى مساحلة الشيخ عبدالعزيز بن باز يارك الله في عمره مأخوذة عن المجمع الكويتي وليس عن جريدة عكاظ، وهنا اسأل الدكتور الغامدي الم يجعل الله في عينه، الا تعرف المنهجية، وضوابط البحث؟ فتوى منقولة عن المجمع حورتها الى منقولة عن عكاظ، وهذا هو ديك وهذا هو سمك، وهو قلب هذه العقائد، ثم لما اشرت؟ الا زعم اننا احنا لا المصدر المأخوذة عنه، ام انت غير مستريح؟ لهذا الفتوى التي اصدرها مساحلة الشيخ عبدالعزيز بن باز بمناسبة اقامة صلاة الجمعة في مسجد قريظة وتكررت عنه الجرائد ان الاحتفال بذلك تأكيد لملازمة الاخوة والمحبين ونبشنا الدياتين الاسلاميتين والمسبحة ولقد صدقنا مساحلة الشيخ ابن باز فتواه بقوله: «ونظرا لان هذا الكلام من مصداقه الالة الشرعية على انه لا اخوة ولا محبة بين المسلمين والكافرين وانما ذلك بين المسلمين انفسهم، وانه

الينا في الاصل الا ما هو لنا، ماذا كان قد ورد في لم نحل فيه فلا يعني ذلك اننا قصدنا نسبة الفضل الى غير اهلها ولكنها اخطاء طباعة والاجر ثابت لاصحابه باذن الله، وننتقل الى

● ذكر الدكتور الغامدي في عمود ٥ الفصل الاول، اشار المؤلفان ايضا في البويع الى مراجعها، وهنا نسأل لماذا ان توردنا في ملاحظاتك، هل لتكثيرها بالحق وباليقين؟ ● زعم واقتري الدكتور الغامدي في عمود ٥، ان ص ٢٢ - ٢٣ مأخوذة بتصرف من خلال القرآن دين الاشارة اليها ونحيل القارئ الى الصفحات التي ذكرها الدكتور لكي يتبين عدم صدقها، وفقرات من كتب شيخ الاسلام ابن تيمية، ص ٣٠ - ٣١ من الرسالة التدمرية، واقتضاه الصراط المستقيم.

● زعم د. الغامدي عمود ٥ ص ٣٤ هامش رقم (١) اخذ المؤلفان عن خلال القرن ح ٤ ص ١٨٨٣ - ١٨٨٤ دين الاشارة اليه، انتهى كلام الدكتور الغامدي.

الحيوان الذي تطور عن الخلية الحية التي نشأت في البرك والمستنقعات حسب زعمهم (قصة الحضارة - تاريخ العالم، معالم تاريخ الانسان) اي ان هذا النوع من الدراسات يقوم على منهج معاد لعقيدة الاسلام.

والمتخصصون في هذا المجال (الانثروبولوجي، الانثروبولوجي) يقومون باستخراج عظام الانسان والحيوان من المقابر وغيرها لدراساتها والبحث عن الخلق المفقود بين القرد والانسان (حسب زعمهم) والبحث عن فوارق خلقية تؤدي الى تمييز جنس على آخر.

وقد قام على اساس هذه الدراسات، التي تتألف من تاريخ الانسان على انه من سلالة الحيوان فاسلفات وتطريات اقتصادية واجتماعية وسياسية، الى غير ذلك، وهي تعارض علم الله وهو الاسلام.

فهل هذا النوع من الدراسات يطلب الدرس على القارئ ان يتلقى في تلك الدراسات التي تتألف من تاريخ الانسان على انه من سلالة الحيوان فاسلفات وتطريات اقتصادية واجتماعية وسياسية، الى غير ذلك، وهي تعارض علم الله وهو الاسلام.

فهل هذا النوع من الدراسات يطلب الدرس على القارئ ان يتلقى في تلك الدراسات التي تتألف من تاريخ الانسان على انه من سلالة الحيوان فاسلفات وتطريات اقتصادية واجتماعية وسياسية، الى غير ذلك، وهي تعارض علم الله وهو الاسلام.

ما ذكره الدكتور جمال عبدالهادي رده على ما ذكره الدكتور على محمد الغامدي في الرؤية، الندوة، تحت عنوان: سرقة ادبية فريدة من نوعها، فيتناول ما ذكره المستشرقون من طرح زائف حول تاريخ الامم والشعوب التي سكنت الجزيرة العربية قبل الاسلام، كما يرد الدكتور جمال عبدالهادي على ما ذكره الدكتور على الغامدي حول وجوب الالتزام الثابت بقواعد البحث العلمي واصوله وارجاع الحق الى اهل.

ويذكر الدكتور جمال عبدالهادي بان النقد لا غبار عليه ولا يغضب احدا، لكن لابد ان يكون هادفا وعفا وطيبا.

ما ذكره الدكتور جمال عبدالهادي رده على ما ذكره الدكتور على محمد الغامدي في الرؤية، الندوة، تحت عنوان: سرقة ادبية فريدة من نوعها، فيتناول ما ذكره المستشرقون من طرح زائف حول تاريخ الامم والشعوب التي سكنت الجزيرة العربية قبل الاسلام، كما يرد الدكتور جمال عبدالهادي على ما ذكره الدكتور على الغامدي حول وجوب الالتزام الثابت بقواعد البحث العلمي واصوله وارجاع الحق الى اهل.

ويذكر الدكتور جمال عبدالهادي بان النقد لا غبار عليه ولا يغضب احدا، لكن لابد ان يكون هادفا وعفا وطيبا.

ما ذكره الدكتور جمال عبدالهادي رده على ما ذكره الدكتور على محمد الغامدي في الرؤية، الندوة، تحت عنوان: سرقة ادبية فريدة من نوعها، فيتناول ما ذكره المستشرقون من طرح زائف حول تاريخ الامم والشعوب التي سكنت الجزيرة العربية قبل الاسلام، كما يرد الدكتور جمال عبدالهادي على ما ذكره الدكتور على الغامدي حول وجوب الالتزام الثابت بقواعد البحث العلمي واصوله وارجاع الحق الى اهل.

ما ذكره الدكتور جمال عبدالهادي رده على ما ذكره الدكتور على محمد الغامدي في الرؤية، الندوة، تحت عنوان: سرقة ادبية فريدة من نوعها، فيتناول ما ذكره المستشرقون من طرح زائف حول تاريخ الامم والشعوب التي سكنت الجزيرة العربية قبل الاسلام، كما يرد الدكتور جمال عبدالهادي على ما ذكره الدكتور على الغامدي حول وجوب الالتزام الثابت بقواعد البحث العلمي واصوله وارجاع الحق الى اهل.

ويذكر الدكتور جمال عبدالهادي بان النقد لا غبار عليه ولا يغضب احدا، لكن لابد ان يكون هادفا وعفا وطيبا.

ما ذكره الدكتور جمال عبدالهادي رده على ما ذكره الدكتور على محمد الغامدي في الرؤية، الندوة، تحت عنوان: سرقة ادبية فريدة من نوعها، فيتناول ما ذكره المستشرقون من طرح زائف حول تاريخ الامم والشعوب التي سكنت الجزيرة العربية قبل الاسلام، كما يرد الدكتور جمال عبدالهادي على ما ذكره الدكتور على الغامدي حول وجوب الالتزام الثابت بقواعد البحث العلمي واصوله وارجاع الحق الى اهل.

ويذكر الدكتور جمال عبدالهادي بان النقد لا غبار عليه ولا يغضب احدا، لكن لابد ان يكون هادفا وعفا وطيبا.

ما ذكره الدكتور جمال عبدالهادي رده على ما ذكره الدكتور على محمد الغامدي في الرؤية، الندوة، تحت عنوان: سرقة ادبية فريدة من نوعها، فيتناول ما ذكره المستشرقون من طرح زائف حول تاريخ الامم والشعوب التي سكنت الجزيرة العربية قبل الاسلام، كما يرد الدكتور جمال عبدالهادي على ما ذكره الدكتور على الغامدي حول وجوب الالتزام الثابت بقواعد البحث العلمي واصوله وارجاع الحق الى اهل.

في حبيبت
ذات الخمار

الجزائرية الحاصلة على الماجستير من جامعة ام القرى

الفتاة السعودية محظوظة في مجال التعليم

وتعد رسالة السيدة ابراهيم (التي من نوعها في هذا المجال حيث عرضت فيها للتعليم الاسلامي في الجزائر في ظل الاحتلال الفرنسي والظروف التي مر بها...
والسيدة ابراهيم تقدمت بطلب لدراسة الماجستير في التعليم الاسلامي في الجزائر في ظل الاحتلال الفرنسي... وكانت قد حصلت من قبل على البكالوريوس من جامعة ام القرى ايضا.

● مكة المكرمة - كتبت عهود الهادي
السيدة [نصيرة حسان ابراهيم] جزائرية حصلت على شهادة الماجستير من جامعة ام القرى بمكة المكرمة بعد ان خالت تقديرات من رسلتها [التعليم الاسلامي في الجزائر في ظل الاحتلال الفرنسي]... وكانت قد حصلت من قبل على البكالوريوس من جامعة ام القرى ايضا.

مصادر مهمة قد تكون موجودة في فرنسا لانه كما هو معروف ان الاستعمار نقل جيل الكتب والمجلات الى فرنسا... انه على كل حال بحث متواضع بل اقرب خطوة فقط الى الامام ان شاء الله.

● ماهي المراجع التي استعنت بها أثناء بحثك ؟
- المراجع كانت باللغة العربية والقليل منها بالفرنسية وهو عدد محدود...

● اعطيني فكرة مفصلة عن البحث والهدف منه ؟
- يهدف هذا البحث الى التعريف بالظروف والعوامل الايجابية والسلبية التي واكبت التعليم الاسلامي في ظل الاحتلال الفرنسي للجزائر...

● ماهي المشاكل التي واجهتك أثناء اعدادك لهذا البحث ؟
- العدد المحدود من المراجع... لقد حاولت قدر جهدي اعطاء الموضوع حقه الا انني ارى فيه موضوعا كبيرا واسعا يحتاج الى

وقد التقت [ذات الخمار] مع السيدة نصيرة حسان واجرت معها حوارا بدياهة بالحديث عن رسالتها للمجستير وسبب اختيارها لموضوع الرسالة حيث قالت :

- سبب اختياري لهذا البحث يرجع الى رؤيتي للواقع الذي عاشته الجزائر مباشرة بعد الاستقلال وحيث ان هذا المجال لم يخض بقدر واف من الدراسة رايث ان هذا الجهد المتواضع يمكن ان يسهم في اعادة الباحثين في مجال التعليم في الدول الاسلامية...

● ماهي المشاكل التي واجهتك أثناء اعدادك لهذا البحث ؟
- العدد المحدود من المراجع... لقد حاولت قدر جهدي اعطاء الموضوع حقه الا انني ارى فيه موضوعا كبيرا واسعا يحتاج الى



دور التعليم الاسلامي في بلورة شخصية الامة



التعليمية والمناهج في دعمه كما عرفت بالجهود التي ساهمت في ارساء قواعد هذا التعليم وكذلك مختلف التحديات التي واجهتها...
وقد استخدمت المنهج التاريخي في توضيح كافة هذه القضايا...

البحث

- احتوى البحث على ستة فصول تضمن الفصل الاول حدود البحث واهدافه والدراسات السابقة التي بحثت فيها...
اما الفصل الثاني فقد تطرق الى واقع التعليم الاسلامي في الجزائر قبل الاحتلال الفرنسي اذ قدمت عرضة تارخية عن الحالة السياسية في الثلث الاول من القرن التاسع عشر ثم بدراسة تحليلية وفق الاحصائيات المتوفرة عن التعليم آنذاك فتحدثت من خلالها عن التعليم ومؤسساته ومراحله ومناهجه بطرق تدريسية...

الفصل الثالث :

- في الفصل الثالث ناقشت التعليم الاسلامي في ظل الاحتلال الفرنسي ثم قسمت المراحل التي مر بها التعليم الاسلامي في ظل الاحتلال لنهاية القرن التاسع عشر الى مراحل ثلاث...

المرحلة الاولى وهي غداة الاحتلال الى ما بعد التأسيس والمرحلة الثانية وهي المواجهة لوجود الامير عبدالقادر الجزائري بالجزائر الى سنة ١٨٢٤م فهي تتسم بجهود الامير الباسل وتضحياته من اجل بقاء التعليم الاسلامي... والمرحلة الثالثة وهي توافق وجود تاليفين الثالث على العرش الفرنسي وقد تطرقت هنا الى الحركة التعليمية التي ازدهرت نشاطها حدة في عهد نابليون الثالث في مواجهة المرأة الجزائرية المسلمة... والفصل الرابع عن يارسان اساليب المستعمرين في القضاء على التعليم الاسلامي داخل المؤسسات التعليمية منها المدارس والمساجد والكتاتيب والنوايا... والفصل الخامس تحت عنوان [دور التعليم الاسلامي في تحرير الجزائر]... حالة التعليم الاسلامي قبل ظهور جمعية العلماء الجزائريين المسلمين فقد ناقشت السياسة الاستعمارية وتطورت الى التيارات الخارجية واثرها على التعليم الاسلامي... والفصل

السادس حاولت ابراز دور الصحافة والتأليف والمسرح والرواية في التعليم الاسلامي كما تعرضت الى الطلبة الجزائريين اذ كانت فصحيتهم عن مساهمتهم ومدى دعمهم للتعليم الاسلامي... وانتهيت الفصل الخامس بالحديث عن ثورة المليون ونصف شهيد وديورها في استرجاع كرامة الوطن في شتى الميادين ففحرت الجزائر حينئذ والتعليم الاسلامي شبه موقوف...

● كيف كان التعليم قبل الاحتلال وهل كان هناك علماء يبرزون قبل الاحتلال ؟
- التعليم الموجود قبل الاحتلال هو التعليم الاسلامي وقد كان واسع الانتشار ونسبة الامة تكاد لا تذكر هذا حسب المصادر الفرنسية نفسها... من اشهر علماء الجزائر قبل الاحتلال من بين هؤلاء العلماء الذين نبغوا في الجزائر في القرن الثامن عشر ولعبوا دورا هاما في المجال الثقافي بها الشيخ محمد بن علي الجزائري والقاسمي والشيخ المنور التلمساني ومحمد البليدي ومحمد بن حسين الجزائري وعبدالقادر الجزائري... فانه كان نابغة في العلوم والفنون

● كلمة اخيرة للسيدة نصيرة حسان ؟
- انها فرصة لاقتحم بالشكر والتقدير الى جامعة ام القرى وجميع المسؤولين عنها وبها التي يسر لنا سبل العلم والمعرفة...

● كلمة اخيرة للسيدة نصيرة حسان ؟
- انها فرصة لاقتحم بالشكر والتقدير الى جامعة ام القرى وجميع المسؤولين عنها وبها التي يسر لنا سبل العلم والمعرفة...

الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن
مفتي الجمهورية

١٠٠ الف ريال تبرع الاميرة مها للمشروعات الخيرية

محمد بن سعود خرم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير عن شكرها وتقديرها لسمو الاميرة مها على ما قدمته من تبرع لها لاسهام في الاعمال الخيرية للجمعية... والتي ستكون دافعا قويا للجمعية لتنشيط مشروعاتها الخيرية وستعمل على دعم برامجها الثقافية والاجتماعية وبخاصة في مجال الخدمات التي تقدمها لافراد من المجتمع...

سابقة ذات الخمار

من هي ؟

الحلقة - ١٠ -
اسلم زوجها وعاجر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مع ابن هريفة من دوس حين ساجروا... وعنها اهلها من بعده لا علموا انها على دين زوجها... فحصلوا على جمل من شر ركبهم واغلظها لا يسقونها قطرة ماء وتركوها في حر الشمس ثلاثة ايام ثم طلقوا منها ان تترك دينها فصار تشر بامسيتها الى السماء بالتوحيد... وحين بلغ بها الجهد القصاه... تدلى من السماء دلو ماء فشربت حتى ارتوت وسالها الكفار من اين لك هذا... فقالت هذا من عند الله فانطلقوا براجعون قريهم فوجدوها كما هي فشهدوا بالله وعاجروا اليه... وهي التي وهبت نفسها للنبي صلى الله عليه وسلم ففرغت نفسها عليه فقبلها وسماها الله مؤمنة... وامرأة مؤمنة ان وهبت نفسها للنبي ان اراد النبي ان يستكملها خلسة لك من دين المؤمنين... صدق الله العظيم... من سورة الاحزاب... فمن هي ؟

لو كان عندنا شيء ما اعزتناكم القرى (ونظر الرسول داخل الخيمة فرأى شاة ترقد فسال صاحب الخيمة... اما لهذه الشاة من لبن فقالت هي اجهد من ذلك... فقال عليه الصلاة والسلام اتانين لي ان احلبها... ولم تكن تعلم ان يد ضيقها الكريمة اذا مدت شاتها فاض اللبن منها مدرارا بانن الله وعينه وما ان مر الرسول بيده على الشاة حتى ارتدت لبنها غزيرا فشربت صاحبة الخيمة والضاة حتى ارتوت ثم شرب الركب... ثم تلا الرسول: اتانين... جديدي وقتل لئلا تنقضوا هذه... لزوجك... وما ان عاد الزوج في السماء وشاهد الاتاء يحمل اللبن وسمع القصة من زوجته حتى لحق بالركب وادرك رسول الله صلى الله عليه وسلم وبليبه وعاد الى زوجته وابناها الخير فاسلمت هي وابنها محمد واخوها جيش بن خالد ثم ارتحلوا الى المدينة مهاجرين...

الحلقة - ٩ -
دفعتم بابنها عبدالله بن الزبير الى الصبر على قتال الحجاج بن يوسف الثقفي في معركة تروقة هزيمة وادها فيها وتترقب موته في نهايتها لكنها قالت لابنها... ان كنت تعلم انك على حق تدع اليه فاض عليه ولا تكن من رقيقه غلمان بني امية فيلبسوا بك... وان كنت اردت الدنيا فليس العبد انت... اهلك نفسك ومن معك... وان قلت اني على حق ولما ذهب اصحابي ضعفت بنيتي فليس هذا فعل الاحرار... كم خلوت في الدنيا... ان القتل احسن ما يقع يا ابن الزبير والله لضربة بالسيف في عن احب الي من ضربة بسوط في ذل...

ومضى الابن فقتل وقيل شهيدا... من اقوالها امثلة تصيب كقولها ان... الشاة لا يضرها سلبها بعد زوجها... وقولها للحجاج عن ابنها الذي قتله ثم حمله (اما ان لهذا القارس ان يترجل)... ايها هو صاحب الرسول صلى الله عليه وسلم ورفيقه في الهجرة وخليفته في الحكم والسابق في مكة المكرمة وفداء ولاء... في سبيل الاسلام... زوجها حوري الرسول عليه الصلاة والسلام واحد العشرة المبشرين بالجنة... فمن هي ؟

الحلقة - ٧ -
اما سيدة نساء العليل فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ولدت في اخيرة العهد النبوي وتزوجها عمر في خلافة وهي حنة دين البلوغ وما اراد الا ان يصل نسيب نبي رسول الله وكان رضي الله عنه قد كلم عليا في امرها فقال (اتما)... حيث يتأني على بني جعفر... فقال عمر زوجيتها يا بني فوالله ما علي ظهر الارض رجل يرصد من حسن صحبتها وما ارصد فقال علي... قد

ثم غدا الى بيته وامر ببرد فطواه وقال لها انطلقي بهذا الى امر المؤمنين فقولي له ارسلني ابي يفرق السلام ويقول... ان رضىت البروقاسكة وان سخطه فردد... فقال عمر برك الله فيه رضىنا فرجعت الى ابيها فقالت (ما نشر البرد ولا نظر الا الى) فزوجها اياه واقامت عنده حتى قتل عنها... ولدت منه زينا ورفقة... وكانت تعرف بخبيثة قريش كما كانت رضي الله عنها تخرج معه لئلا تساعد المحتاجين من النساء الى العين في التزويد والتزويج فمن

الحلقة - ٨ -
في زوجة اكتم الخزامى... ولها خيمة معروفة باسمها... وكانت تطعم الجائع وتروي الظمان من المسافرين بين مكة والمدينة... ولما مر ركب الرسول الكريم بخيمتها طلب الرسول منها ان تبيعهم شيئا من الطعام لكنها اعتذرت قائلة... والله

الحلقة - ٦ -
هي ابنة عم رسول الله صلى الله عليه وسلم... وامها فاطمة بنت اسد بن هاشم وهي احدى نوات الراي الجول والادب نجم من قريش خطبها رسول الله صلى الله عليه وسلم وسلم في الجمالية وكان ابوها قد وعد بها هريفة بن ابي وهب ففقد بها...

وفي مستهل الاسلام اسلمت ففرق بينها وبين زوجها بحكم الاسلام وكانت قد اكتشفت منه عن اربعة بنين... فخطبها رسول الله عليه الصلاة والسلام... فقالت يارسول الله لانت احب الي من سمعي ومن يصري... وحق الزوج عيم فاشي ان اقبلت على زوجي ان اصبغ بضي شان ولذي... وان اقبلت على ولدي ان اصبغ شان زوجي فقال الرسول عليه الصلاة والسلام... ان خرساء ركين الايل نساء قريش احناه على ولد في صغره وارهاع على بل في ذات يده... وقد روى اصحاب الصحاح الستة جميعا عنها... انها عاشت حتى جاوزت عهد اخيها على رضى الله عنه... من هي ؟

الحلقة - ٥ -
في ابنة عم رسول الله صلى الله عليه وسلم... وامها فاطمة بنت اسد بن هاشم وهي احدى نوات الراي الجول والادب نجم من قريش خطبها رسول الله صلى الله عليه وسلم وسلم في الجمالية وكان ابوها قد وعد بها هريفة بن ابي وهب ففقد بها...

الحلقة - ٤ -
في ابنة عم رسول الله صلى الله عليه وسلم... وامها فاطمة بنت اسد بن هاشم وهي احدى نوات الراي الجول والادب نجم من قريش خطبها رسول الله صلى الله عليه وسلم وسلم في الجمالية وكان ابوها قد وعد بها هريفة بن ابي وهب ففقد بها...

الحلقة - ٣ -
في ابنة عم رسول الله صلى الله عليه وسلم... وامها فاطمة بنت اسد بن هاشم وهي احدى نوات الراي الجول والادب نجم من قريش خطبها رسول الله صلى الله عليه وسلم وسلم في الجمالية وكان ابوها قد وعد بها هريفة بن ابي وهب ففقد بها...

خطوط سيلون الدولية
تحتان عن وصول
السفن الميناء أدناه إلى ميناء جدة الإسلامي

اسم السفينة	تاريخ الوصول
لانكا سريما تي	١٩٨٧/٦/١٦

يرجى من الذين لديهم بضائع على هذه البواخر الاتصال بالوكيل للحصول على أوامر التحميل

شركة وكالة الخليج السعودية
محدودة
عنوان القبول: شارع الاندلس - ص.ب. ٢٣٨ - جدة - المملكة العربية السعودية - تليفون: ٦٥٢١١٦٧ / ٦٥٢١١٦٨
تلكس: ٦٥٢١٤٧ - ج.أ. ش.ب. ١٥١ - بريتا - ج.أ. ش.ب. ١٥١

خطوط البحر الاسود للملاحة
تعلن عن وصول البخار
KAPITAN V. USHAKOV
كابيتان فاليري يوشاكوف
إلى جدة
في ١١ / ٦ / ١٩٨٧ م

على السادة التجار الحضور لاستلام الفسوحات الخاصة المشحونة على البخار المذكورة على أن يقدموا بوالص الشحن الأصلية الخاصة بهذه البضائع
ولتزيد من المعلومات المرجو الاتصال بـ :

المؤسسة العربية للتجارة والصناعة
قسم البواخر
البيروت / عمارة الجوفة والبريد الثالث
ص.ب. ٨٣٣ - جدة / البريد ٢١٤٢١
تليفون: ٦٤٣٢٨٠ - ٦٤٣٢٨٠
تلكس: ٦٠١١٣٨
ساعات العمل: ٨ صباحا إلى ٣ ظهرا

شركة وكالة الخليج السعودية
محدودة
عنوان القبول: شارع الاندلس - ص.ب. ٢٣٨ - جدة - المملكة العربية السعودية - تليفون: ٦٥٢١١٦٧ / ٦٥٢١١٦٨
تلكس: ٦٥٢١٤٧ - ج.أ. ش.ب. ١٥١ - بريتا - ج.أ. ش.ب. ١٥١

فهد صبيح يتحدث عن المنتخب والاتحاد

في إيطاليا سنستعد لأبوظبي

● كتب عيسى حمدان

في حوار مع مدير منتخب المملكة للأشبال في كرة اليد الكابتن فهد صبيح تحدث عن المسكر الذي سيقام في بيروت الشباب بالدمام حيث قال انه سيبدأ في الرابع والعشرين من الشهر الجاري وفي السادس من شهر ذي القعدة المقبل طير الفريق الى إيطاليا للمشاركة في دورة انترامينا التي تقام بصورة سنوية على كافة المستويات سواء للاندية او المنتخبين بدا من الدرجة الاولى ومسوروا بالشباب والاشبال وحتى درجة البراعم.

بعد انتهاء البطولة يتوجه الفريق لأبوظبي للمشاركة في البطولة الثالثة لمجلس التعاون الخليجي والتي حقق منتخبنا بطولتها في العام الماضي. وأمل التوفيق للاعبين في المشاركة في هذه البطولة وسوف يشرف على تدريب هؤلاء الاشبال المدرب الوطني احمد حمدان ويساعده حمد الجحول. وحول عدم مشاركة انديتنا في بطولة انترامينا الإيطالية التي تقام بصورة سنوية قال الكابتن فهد صبيح ان السبب يعود اما لبده البطولة في ايام الاختبارات النهائية للاعبين او بداها عقب الانتهاء من الاختبارات مما يعني عدم وجود فترة استعداد للاندية التي ترغب في المشاركة في هذه البطولة.

يد الاتحاد
وتطرق بنا الحديث الى يد الاتحاد واستعدادها بالنسبة للموسم المقبل بصفة الصبيح مديرا للفريق فقال ان هناك نية لاقامة معسكر تدريبي للفريق الاول مطعم ببعض اللاعبين الشباب وذلك اما في تونس او المانيا والهدف من المعسكر اعداد فريق جيد نخوض به غمار مباريات الدوري الممتاز خاصة بعد إيقاف ابراز عناصر الفريق ولم يتحدد بعد المكان بصورة نهائية.

موسم اعداد
ويواصل الكابتن فهد صبيح حديثه قائلا : ان اليد الاتحادية سوف تشهد العديد من التطورات سواء من الناحية الادارية والفنية حيث ستعمل على استبعاد اي لاعب جاء لنادي الاتحاد من اجل تحقيق مكاسب شخصية ويكون متاعيا وغير مخلصا فلا مكان

بيدا في ١٩ من الشهر الحالي موسم سباقات الخيل للمصيف وذلك على ميدان سباق الفروسية بالطائف والذي ينظمه نادي الفروسية صيف كل عام بمدينة الطائف حيث يقم حفل سباقه الاول يوم الجمعة ١٩ الجاري .. ويتكون السباق من ستة اشواط الاول للخيول المبتدئة مسافته الف متر وجانزته ٩ الاف ريال . والثاني للخيول المبتدئة ايضا ومسافته ١٤٠٠ متر وجانزته ٩ الاف ريال والثالث لخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٦٠٠ متر وجانزته ١١ الف ريال والرابع لخيول الدرجة الثالثة ايضا ومسافته ١٦٠٠ متر وجانزته ١١ الف ريال والخامس لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٦٠٠ متر وجانزته ١٢ الف ريال والسادس للخيول الرابعة ٧ سباقات ومسافته ١٢ الف ريال وجانزته ١٢ الف ريال . ويتكون السباق من ستة اشواط . وسيقام حفل السباق عصر يوم الاثنين الثالث من ذي القعدة القادم ويكون هذا السباق من ستة اشواط .

الطائف - يحيى اليامي
بيدا في ١٩ من الشهر الحالي موسم سباقات الخيل للمصيف وذلك على ميدان سباق الفروسية بالطائف والذي ينظمه نادي الفروسية صيف كل عام بمدينة الطائف حيث يقم حفل سباقه الاول يوم الجمعة ١٩ الجاري .. ويتكون السباق من ستة اشواط الاول للخيول المبتدئة مسافته الف متر وجانزته ٩ الاف ريال . والثاني للخيول المبتدئة ايضا ومسافته ١٤٠٠ متر وجانزته ٩ الاف ريال والثالث لخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٦٠٠ متر وجانزته ١١ الف ريال والرابع لخيول الدرجة الثالثة ايضا ومسافته ١٦٠٠ متر وجانزته ١١ الف ريال والخامس لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٦٠٠ متر وجانزته ١٢ الف ريال والسادس للخيول الرابعة ٧ سباقات ومسافته ١٢ الف ريال وجانزته ١٢ الف ريال . ويتكون السباق من ستة اشواط . وسيقام حفل السباق عصر يوم الاثنين الثالث من ذي القعدة القادم ويكون هذا السباق من ستة اشواط .

الطائف - يحيى اليامي
بيدا في ١٩ من الشهر الحالي موسم سباقات الخيل للمصيف وذلك على ميدان سباق الفروسية بالطائف والذي ينظمه نادي الفروسية صيف كل عام بمدينة الطائف حيث يقم حفل سباقه الاول يوم الجمعة ١٩ الجاري .. ويتكون السباق من ستة اشواط الاول للخيول المبتدئة مسافته الف متر وجانزته ٩ الاف ريال . والثاني للخيول المبتدئة ايضا ومسافته ١٤٠٠ متر وجانزته ٩ الاف ريال والثالث لخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٦٠٠ متر وجانزته ١١ الف ريال والرابع لخيول الدرجة الثالثة ايضا ومسافته ١٦٠٠ متر وجانزته ١١ الف ريال والخامس لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٦٠٠ متر وجانزته ١٢ الف ريال والسادس للخيول الرابعة ٧ سباقات ومسافته ١٢ الف ريال وجانزته ١٢ الف ريال . ويتكون السباق من ستة اشواط . وسيقام حفل السباق عصر يوم الاثنين الثالث من ذي القعدة القادم ويكون هذا السباق من ستة اشواط .

الرياض - حمود العصيمي
حقق نادي النصر المركز الأول في مسابقة الفنون القتالية على مستوى المنطقة الوسطى بتحقيقه لأكثر نقاط تقديرية من الأوجهات التعبيرية التي شارك بها وجاء الهلال في المركز الثاني بفارق كبير بينهما .
وقد استمتع عبدالرحمن الهذلي بالخاصة بالمركز الأول والاستاذ محمد الدجيل اذ ادى نادي النصر كمال قدرته الفنية المركز الثاني لنادي الهلال .
الجدير بالذكر ان المسؤولين بالفنون بولون هذا الجانب اهتماما كبيرا .

تبرع
مضى
للنصر

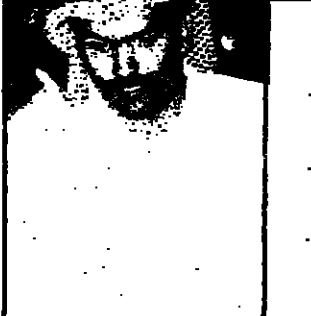
الرياض - مكتب المدينة :
تلقت ادارة نادي النصر تبرعا سخيا من احد اعضاء البارزين والذين يدعمون مسيرة النادي بعيدا عن الاضواء وقد رفضت هذه الشخصية الكبيرة الافصاح عن ما قدمته للنادي لانه يعتبر ذلك جزءا من واجبات كل من ينتمي لهذا الكيان الكبير .
هذا وقد اكدت تلك الشخصية وقوفها الى جوار النادي باستقبال القريب .



يد الاتحاد

لا نترك مجالا لمن يبحث عن مكسب شخصي

واتمنى للفريق كل التوفيق في فترة اعداده والموسم المقبل .
لمذا الاختفاء ؟
وحول اسباب اختفائه في



فهد صبيح

١٩ للاعبين المخلصين المواطنين على تمارينهم

سباقات للفروسية بالطائف

٢٠٠٠م والشوط السادس للخيول الرابعة سبعة سباقات ومسافته ٢٠٠٠م وجانزته ١٢ الف ريال .

وسيقام حفل السباق عصر يوم الاثنين الثالث من ذي القعدة ويكون السباق من ستة اشواط .

الشوط الاول للخيول المبتدئة ومسافته ١٢٠٠م وجانزته ٩ الاف ريال والشوط الثاني لخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٦٠٠م وجانزته ١١ الف ريال والشوط الثالث لخيول الدرجة الثالثة ايضا ومسافته ١٦٠٠م وجانزته ١١ الف ريال والخامس لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٦٠٠م وجانزته ١٢ الف ريال والسادس للخيول الرابعة ٧ سباقات ومسافته ١٢ الف ريال وجانزته ١٢ الف ريال . ويتكون السباق من ستة اشواط . وسيقام حفل السباق عصر يوم الاثنين الثالث من ذي القعدة القادم ويكون هذا السباق من ستة اشواط .

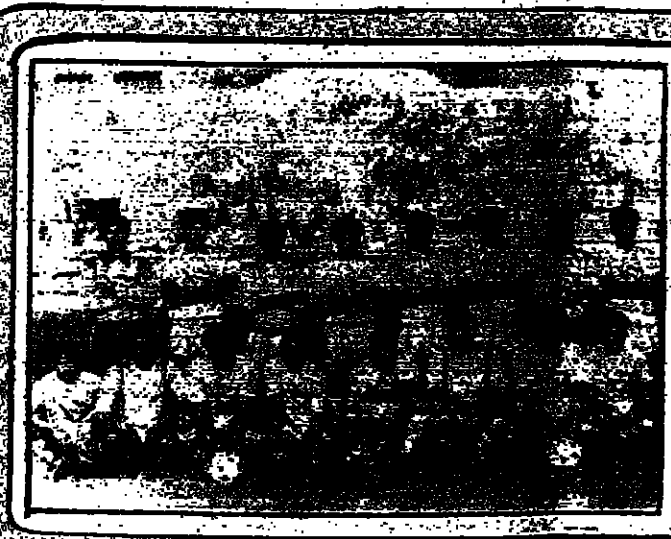
الف ريال والشوط الرابع لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٦٠٠م وجانزته ١٢ الف ريال والشوط الخامس لخيول الدرجة الثالثة وهو كاس جامعة الملك عبدالعزيز وجانزة نقدية مقدارها عشرين الف ريال ومسافة هذا الشوط ٢٠٠٠م والشوط السادس للخيول الرابعة سبعة سباقات ومسافته ٢٠٠٠م وجانزته ١٢ الف ريال .

وسيقام حفل السباق عصر يوم الاثنين السابع عشر من شهر ذي القعدة ويكون السباق من ستة اشواط .

الشوط الاول للخيول المبتدئة ومسافته ١٤٠٠م وجانزته ٩ الاف ريال والشوط الثاني لخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٤٠٠م وجانزته ١١ الف ريال والشوط الثالث لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٤٠٠م وجانزته ١٢ الف ريال والشوط الرابع لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٤٠٠م وجانزته ١٢ الف ريال والشوط الخامس لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٤٠٠م وجانزته ١٢ الف ريال والشوط السادس للخيول الرابعة ٧ سباقات ومسافته ١٢ الف ريال وجانزته ١٢ الف ريال . ويتكون السباق من ستة اشواط . وسيقام حفل السباق عصر يوم الاثنين الثالث من ذي القعدة القادم ويكون هذا السباق من ستة اشواط .

الشوط الاول للخيول المبتدئة ومسافته ١٤٠٠م وجانزته ٩ الاف ريال والشوط الثاني لخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٤٠٠م وجانزته ١١ الف ريال والشوط الثالث لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٤٠٠م وجانزته ١٢ الف ريال والشوط الرابع لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٤٠٠م وجانزته ١٢ الف ريال والشوط الخامس لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٤٠٠م وجانزته ١٢ الف ريال والشوط السادس للخيول الرابعة ٧ سباقات ومسافته ١٢ الف ريال وجانزته ١٢ الف ريال . ويتكون السباق من ستة اشواط . وسيقام حفل السباق عصر يوم الاثنين الثالث من ذي القعدة القادم ويكون هذا السباق من ستة اشواط .

الشوط الاول للخيول المبتدئة ومسافته ١٤٠٠م وجانزته ٩ الاف ريال والشوط الثاني لخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٤٠٠م وجانزته ١١ الف ريال والشوط الثالث لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٤٠٠م وجانزته ١٢ الف ريال والشوط الرابع لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٤٠٠م وجانزته ١٢ الف ريال والشوط الخامس لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٤٠٠م وجانزته ١٢ الف ريال والشوط السادس للخيول الرابعة ٧ سباقات ومسافته ١٢ الف ريال وجانزته ١٢ الف ريال . ويتكون السباق من ستة اشواط . وسيقام حفل السباق عصر يوم الاثنين الثالث من ذي القعدة القادم ويكون هذا السباق من ستة اشواط .



المحلال يعسكر في اسبانيا

المسؤولون بالنادي ان في اسبانيا وسائل نجاح المسكر وأنه سيفيد بالصورة المطلوبة . وسيتبع القائمون على الفريق الفرصة لعدد من الشباب والوجوه الجديدة للمشاركة في هذا المسكر في ظل غياب نجوم المنتخب الاول ومنتخب الشباب .

حضور
اخيرا استقر المسؤولون بنادي الهلال على اختيار مكان لاقامة معسكر اعداد للفريق كره القدم للمشاركة للقبلة خلال الموسم القادم حيث تقرر وبصورة رسمية ان يقيم المعسكر في اسبانيا ولفترة شهر وذلك بعد ان وجد



كلمة حق

كانت لفظة طيبة وكريمة من الشيخ يوسف الطويل عندما تبرع بتسديد ديون اللاعب « معتد خويجي » الذي اراد ان يخرج ادارة الوحدة ويضعها امام امرين « التسديد او التنسيق » . نقول لقد كانت لفظة طيبة وكريمة من الشيخ الطويل الذي عرف بدعمه ومساندته للكثير من الاندية السعودية ولكن المسؤولين في نادي الوحدة اخذتهم العزة بالاثم عندما رفضوا تبرع الطويل من جهة وعدم تنسيق اللاعب المذكور من جهة اخرى .

بينما كان يجدر بهم ان يقبلوا التبرع مع التثبيت او رفضه مع التنسيق وذلك كدليل على طيب النوايا وسلامة الموقف وحسن التصرف في مثل هذه الامور .

الجبليين يطلب النصر للمشاركة في كأس الامير مقرون

الجبليين عزم النادي على تحمل نفقات اقامة واعاشة الفرق المشاركة نظير تنازلها عن دخل المباريات لصالح اللجنة المنظمة للكرة .

فيها الفريق النصر اوى خصوصا وان وقت اقامتها يكون الفريق قد بدأ استعدادا للموسم القادم . وقد تضمنت برقية نادي

كأس صاحب السمو الملكي الامير مقرون بن عبدالعزيز امر منطقة حائل والتي من المقرر اقامتها خلال شهر ذي الحجة القادم . ومن المحتمل ان يشارك

الرياض - حمود العصيمي :
تلقت سكرتارية فريق كرة القدم بنادي النصر برقية من نادي الجبليين يطلبون فيها مشاركة الفريق الاول في دورة

٥٠٪ خصم

تصفية لأجل أنواع

السجاد الصيني

٦٠٪ خصم

تصفية لأرقى أنواع

النخف الكرستال




جدة : تليفون ٦٦٩٢٠٣٨ تليفون الغرفة رقم ٤٥٨

الفترة من ١٥/٩/١٤١٧ إلى ١٤/١٠/١٤١٧

يوم مفتوح للاعمار الرياضية بمدينة الملك فهد الساحلية

الظهران - واس - تنظم مدينة الملك فهد الساحلية بشاطيء نصف القمر التابعة للرئاسة العامة لرعاية الشباب يوم غد يوما مفتوحا لممارسة جميع الالعاب الرياضية والترفيهية والتسلية بالمدينة الساحلية ويستغل المناسبة التي تنظم لأول مرة لجميع الراغبين في الحضور والمشاركة فيها عروض والالعاب الرياضية في كرة السلة والطائرة والبولينج والبياردو والرياضات المائية كالتزلج على الماء والايحار بالقوارب الشراعية وتنظيم لقاءات ودية بين لاعبي اندية المنطقة الشرقية .

الاتحاد الفلسطيني يشارك في ألعاب القوى

الكيوت - واس - قرر الاتحاد الفلسطيني لالعاب القوى المشاركة في ثلاث مناسبات رياضية خلال العام الحالي . فقد قرر الاتحاد المشاركة في البطولة العربية الخامسة لالعاب القوى التي ستقام بالجزائر في اوائل تموز المقبل .



الامير عبدالمجيد عبدالعزيز

بعد تشرف احارة احد بالاجتماع بسمو الامير عبدالجيد

العمدة حامدا للثورة الاولى ضد ثورة البرازيل

زراعة ارض النجادي .. وتأكيد جديد على الاحتفاظ باللاعبين



فيريرو

العمدة

● من مندوب المدينة :
المدينة المنورة - تشرف أعضاء مجلس إدارة أحد وعبد الكرة بالنادي الكابتن عبدالله فودة « العمدة » يوم أمس الأول بالاجتماع مع سمو الامير عبدالجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة وذلك في نطاق الرعاية الكريمة التي يوليها سموه لقطاع الشباب والرياضة في المدينة المنورة .
وقد أوضح عضو إدارة أحد ومسؤول العلاقات والاعلام الأستاذ احمد أمين مرشد أن مجلس الإدارة يلقى دوما دائما وكريما من سموه من خلال توجيهه الكريم لأعضائه وهو التوجيه الذي يتخذ المجلس أساسا لكل قراراته في خدمة النادي .
وبناء على التوجيهات الكريمة لسموه فقد تقرر إيفاد المدرب الوطني لكرة القدم بالنادي الكابتن عبدالله فودة « العمدة » إلى البرازيل لحضور الدورة التدريبية المقرر إقامتها هناك وذلك على حساب النادي على أن يتولى العمدة بعد عودته مسؤوليته كمساعد مدرب الفريق الأول السيد جورج فيريرو .

وأضاف مسؤول العلاقات العامة والاعلام الأحدى قائلا : استمرارا للرعاية الكريمة التي يحظى بها النادي من سموه فسيجري العمل على زراعة جزء من أرض النادي في منطقة الدحل الحدودية خلف معارض السيارات لتكون ملعبا يتدرب عليه الفريق بصورة مؤقتة لحين إنتهاء مشروع زراعة ملعب مدينة الأمير محمد بن عبدالعزيز الرياضية بالإضافة إلى توجيه سموه إلى ضرورة الاستفادة من أرض الرئاسة الموجودة بجوار مقر النادي حاليا لإقامة بعض الملاعب عليها .. هذا إلى جانب تفضل سموه بتحمل ميزانية جهاز التدريب البرازيلي الذي تعاقده مع النادي في الشهر الماضي . من جهة ثانية أكد المرشد على تمسك أحد بجميع لاعبيه وعدم التنازل عن أي منهم في كثير من جهته أعرب الكابتن عبدالله فودة عن تشرفه الكبير باهتمام ورعاية سمو الأمير عبدالجيد بن عبدالعزيز له وقال العمدة أن الرعاية التي وجدها من سموه يوم أمس الأول خلال تشرفه بالمجلس عليه مع أعضاء مجلس الإدارة تمثل امتدادا كريما للرعاية التي أجدها من سموه وهي في واقعها تزيد كثيرا من مسؤولياتي لكوني عند حسن ظن سموه حيث أنني أعز كثيرا بثقة سموه ورعايته لي وإن أسي على الإطلاق تلك الكلمات التوجيهية الكريمة والثناء الطاهر من سموه لشخصي خلال استقبال سموه لي ضمن الفريق الأول يعد الصعود للممتاز واستقباله لي أمس الأول مع مجلس الإدارة .

استعدادات مكثفة لدورة ألعاب البحر المتوسط

١٢ الفا في النصة الرسمية وأربع صالات كبرى مغطاة واحدة تسع خمسة آلاف مقعد وثلاثا تسع ١٥٠٠ حمامات السباحة وبها منضات تسع ٤٦٠٠ مقعد . كما تضم المدينة أربعة ملاعب للتنس وأربعة لكرة الطائرة وصالة مخصصة لكرة اليد وأخرى لكرة السلة . وتضم المدينة أيضا مجمعا به مراكز خاصة وأخرى للراديو والتلفزيون وقاعات مؤتمرات ومبنى مستشفى مزود بقسم للتدليك الطبي .
ولم يغفل هنري كوريتين رئيس الوفد الفرنسي إعجابه وأكاد أن هذا المجمع غير عادي وأقول أنه أجمل مما يجب لا بالنسبة لألعاب البحر المتوسط لأن بطولة رياضية كبيرة تستحق مثل هذه المنشآت ولكن ما الذي سيحدث بعد ذلك .
وقد عمل ثلاثة آلاف عامل طوال ٣٥ شهرا في موقع العمل الذي تصل تكلفته إلى ٣٢٥ مليون دولار أمريكي . وقد منح اليابانيون قرضا قيمته ٥٨ مليون دولار لتقديم المعدات الإلكترونية . وهم يشرفون على تشغيله ويتولون مسألة إعلان النتائج .
وأكد سمح مودول رئيس الاتحاد العام للرياضة في سوريا أن ١٧ دولة ممثلة على البحر منها جمهورية سان ماران سوف تشارك في هذه الألعاب إلى جانب ألمانيا إذا ما استمر ترشيحها . وترسل فرنسا ٣٥٠ لاعبا وإسبانيا ٣١٢ وإيطاليا ٤٢٠ واليونان ٤٠٠ وتونس ٣٥٠ . كما يستفيد مائتا لاعب ليثاني من نفس التسهيلات والمزايا التي يحصل عليها الوفد السوري .
وستقيم الوفود في قرية أولمبية ٤ نجوم كما وضع فندق يضم ٦٦٠٠ سرير تحت تصرف اللاعبين . ويقام الحكم في فندق به ٣٥٠ سرير . وترقيم الصحفيون رؤساء الوفود في فندق به ٤٠٠ سرير . وترقيم المبريدان ٣٧٥ مديرا لكبار الشخصيات ورؤساء

ممثلو المملكة في نهائيات كأس بكندا



الحري (الانصار) ومحمد سبيت الزيد (الرياض) ومحمد عبدالله الفرخان (القادسية) وحسين خليفة آدم (الاتحاد) .
وقد تم منح هؤلاء اللاعبين الذين تم اختيارهم من قبل مدرب منتخب المملكة للنشئين محمد الخراشي اجازة لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من أمس على ان تتم عودتهم مساء غد الجمعة لاستكمال المعسكر الداخلي استعدادا للسفر الى كندا لإقامة معسكر خارجي قبل بداية مباريات منتخب المملكة في هذه النهائيات .
وقد تقرر سفر بعثة المنتخب مساء يوم الأربعاء الحري (الانصار) ومحمد سبيت الزيد (الرياض) ومحمد عبدالله الفرخان (القادسية) وحسين خليفة آدم (الاتحاد) .
وقد تم منح هؤلاء اللاعبين الذين تم اختيارهم من قبل مدرب منتخب المملكة للنشئين محمد الخراشي اجازة لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من أمس على ان تتم عودتهم مساء غد الجمعة لاستكمال المعسكر الداخلي استعدادا للسفر الى كندا لإقامة معسكر خارجي قبل بداية مباريات منتخب المملكة في هذه النهائيات .
وقد تقرر سفر بعثة المنتخب مساء يوم الأربعاء الحري (الانصار) ومحمد سبيت الزيد (الرياض) ومحمد عبدالله الفرخان (القادسية) وحسين خليفة آدم (الاتحاد) .

جوجو : سرقته الرياضة من الدراسة



في الاراء بين المسؤولين الرياضيين في نيجيريا وفي جامعة اسوزا ياسفيك كلف المعلق النيجيري القرعة الاولى .
وفي الاختبارات التي تجري كل سنة للاحاق الطلاب المبرزين في كرة القدم في الجامعات كحرفين يفرق كرة القدم . وجد المعلق النيجيري اقبالا عليه ضمن له دخلا يصل الى ٢٠٠ ألف دولار في السنة وهو لا يزال في بداية الاحتراف .

ينالونه : جوجو : « لم أكن أتصور ان أحقق كل هذا النجاح عندما جئت الى أمريكا لأول مرة .. بل ولم أكن في البداية . أريد المجيء .. افقدت أسمى ، وأول فترة في أمريكا كنت أذكرها عندما ذهبت الى النوم ، كل ليلة ، وأبكي ..
لكن أوكويو . بمرور الزمن تعود على الحياة الأمريكية . وأكثر الذين يفتخرون بالمعلق النيجيري هو الأمريكي بول سافو ، رئيس جامعة اسوزا ياسفيك حيث يدرس . والجامعة صغيرة جدا . بها أقل من ألفي طالب . وتتنافس مع جامعات صغيرة في المجالات الرياضية . ولعل في هذا سبب شهرة المعلق النيجيري . فقد ناس لاعبين من جامعات كبيرة .
يقول مدير الجامعة : « أوكويو لم يجعل جامعتنا مشهورة في الولايات المتحدة فقط ، إنما في كل العالم .. كنت في زيارة لهونج كونج ، واستمع الى أذاعة القوات المسلحة الأمريكية ، في البرنامج الرياضي ، فإذا باسم أوكويو بأنه فاز في بطولة المنافسات الجامعية .. وذهبت من هونج كونج الى سيؤول فإذا التلفزيون يعرض المنافسات وأ شاهد أوكويو ، والمذيع يتحدث عن جامعة اسوزا ياسفيك .. لقد

اشغطن - مراسل « المدينة » :
كان عمره ٢٥ سنة عندما جاء من نيجيريا الى الولايات المتحدة للدراسة في جامعة اسوزا ، لكن المعلق النيجيري أوكويو ، خلال سنتين فقط أصبح أشهر رامي قرص ولاعب كرة قدم .
يقول أوكويو ، مازحا : أنها فوقتتوى العضلات . وتزيد الثقة بالنفس وتعلم المثابرة .
لكن أوكويو لا يقصد شيئا غير الطعام النيجيري الضعيف المكون من اللحم والسمن المجفف ، والسبانخ ، والطماطم . ويتذكر المعلق

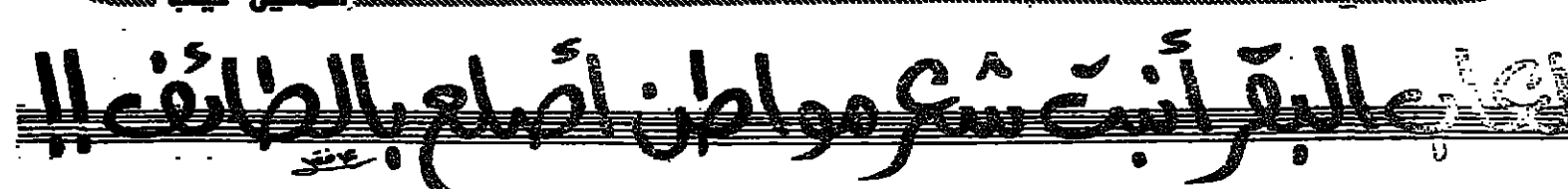


المدينة المنورة - تشرف أعضاء مجلس إدارة أحد وعبد الكرة بالنادي الكابتن عبدالله فودة « العمدة » يوم أمس الأول بالاجتماع مع سمو الامير عبدالجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة وذلك في نطاق الرعاية الكريمة التي يوليها سموه لقطاع الشباب والرياضة في المدينة المنورة .
وقد أوضح عضو إدارة أحد ومسؤول العلاقات والاعلام الأستاذ احمد أمين مرشد أن مجلس الإدارة يلقى دوما دائما وكريما من سموه من خلال توجيهه الكريم لأعضائه وهو التوجيه الذي يتخذ المجلس أساسا لكل قراراته في خدمة النادي .
وبناء على التوجيهات الكريمة لسموه فقد تقرر إيفاد المدرب المدرب الوطني لكرة القدم بالنادي الكابتن عبدالله فودة « العمدة » إلى البرازيل لحضور الدورة التدريبية المقرر إقامتها هناك وذلك على حساب النادي على أن يتولى العمدة بعد عودته مسؤوليته كمساعد مدرب الفريق الأول السيد جورج فيريرو .



والصالح الصلوة فإن يوضح إيمانه ليكن ذلك اللسان الذي كان
 في السجدة كما في السجدة من الصلاة ويضعهم ويختارهم إلى
 من الجديب والقل والكسوة

ورج الله الحسني وشهد كرامتي فقد كان رجل مؤلف وكان زعيما
 له جماعة كثيرا فبقي الجماعة الإسلامية في طرابلس في لبنان طه
 سنة ١٩٨٢ وكان يعرف كيف يترجم الحق من الظاهرين
 بين الناس الذين لا يعرفون الحق للعلماء



ويعد جده تقيته له وما أراد وأخذ
 صابينا... وأخذ اللعاب يبيلل على رأس
 شبه الخافيه... واستمر بعد الوضوء
 مدة ثلاثة أيام فويحي بعد صباح
 التجربة بل تساقط شعره قد تحققت
 تماما... وبعد عدة أيام أخرى اكتشف
 ان الشعر يبدأ ينبت في رأسه الجرداء
 وقد أجرى مثل ينمكك نفسه من الفرجة
 واستمر في علاج الجرداء حتى التفت
 واستطاع شعره آخرى بعد بضعة
 أسابيع وملاؤه واصفائه والجلد
 تابعا التجربة إلى اولى منذ بدايتها...
 وعقب ذلك التجاع تقدم هذا المواطن
 بشكره وتقديره «المدنية» التي كانت
 السبب في انتقاده من الصلح وانبت
 الشعر في رأسه

وكان المواطن «...» ويعمل مديرا
 في المدارس المتوسطة بالعالمات قد
 زار أخيرا في الصفحة الأخيرة لجريدة
 «المدنية» ان لصاحب البكر يكن
 تسخدمه في حالة تساقط شعره ومنع
 صلح ما يحتويه من تركيات كيماوية
 ساعد على انبات الشعر مرة أخرى.

ما كان هذا المواطن يعاني من تساقط
 شعره يصوره غزيرة مما يهدده بالصلح
 (من آثار ذلك الصلح بنسجته «المدنية»
 ما تقتل ما يمكن انتقاده بعد في قشلات
 الكاوية التي كان يستخدمها في قشلات
 قفافة تساقط شعره... وبالصلح توجه
 لصاحبنا في هذا الزمان القريبة من
 في طابق في طابق في طابق في طابق

وكانت منطقة الطائف قد شهدت اضطراباً غزيرة
سببها موجة من رعيه اسفرت عن بداية النصف
الصفلى من شهر رمضان المبارك حتى ثلثي ايام عيد الفطر
ما أدى الى ابتعاد مزارعين الحي عن العيون والآبار و
بداى عمرة وغير البساتن والمخضر والارض وايرتوت
والزوارق وانتشرت الشلالات وينابيع المياه الصافية في
كل الصخور في مشاهد الجمال زادت من شعور
بهيجه والسور التي احست بها الاعداد الهائلة من
زوارى والمصطفين الذين تدفدوا على الطائف طوال
عروة عيد الفطر المبارك.

فلماذا لا تضع وزارة الحج والاعراف
مبادئ اقتراحات في المساجد للتعرف على آراء
صلين والاستماع الى شكاواهم والتجارب مع
حيد والمفيد منها ؟؟

الهيئة

جريدة يومية
تمسككم
موسسة
اشهارها
عقلي وعمل

في الهيئة الدولية
قوى من الانصار المسمي
ABC